

Fiche pédagogique

A qui appartient l'Irak ?

Diffusion prévue sur TSR2
2 et 3 mai 2010
sur Arte
27 avril et 6 mai



Table des matières

Introduction:

p.1

Descriptif du film:

p.2

Résumé:

p.2

Commentaires:

p.3

Objectifs pédagogiques :

p.3-4

Disciplines et thèmes concernés:

p.3

Pistes pédagogiques

Secondaire 2:

pp. 4-9

La boîte à outils:

pp. 10-12

Introduction

"Ceux qui croyaient à une réconciliation interconfessionnelle se sont trompés : elle n'aura pas lieu et n'est pas nécessaire."

Nir Rose, chercheur au Center on Law Security de l'Université de New York, *Le Monde diplomatique*, mars 2010

"Après la chute de Saddam Hussein, les ingérences extérieures ont parasité notre identité nationale. Aujourd'hui, il importe d'adhérer à une nouvelle citoyenneté et de replacer le religieux dans la sphère de l'identité individuelle."

Mohamed Assadi, politologue, *Echo magazine*, 4 mars 2010

L'identité nationale est à réinventer en Irak. Tel est le constat que fait Henri-Maxime Khedoud à la veille des élections irakiennes du 7 mars dernier dans un article au titre évocateur, *L'Irak à la croisée des chemins (Echo magazine, 4 mars 2010)*.

Après avoir visionné le documentaire de Marc Berdugo, un vent

d'espoir flotte dans l'air. Certes, il faudra des décennies pour effacer l'effroyable bilan de la guerre déclenchée par les Américains en 2003 : des milliers de morts, des millions de déplacés, des infrastructures littéralement pulvérisées, des sentiments de haine et de désespoir. L'Irak dispose toutefois d'un atout maître : son pétrole. Avec les troisièmes réserves mondiales (derrière celles de l'Arabie Saoudite et de l'Iran), les revenus issus de l'exploitation du pétrole sont indispensables au redressement du pays. Cela suscite évidemment bien des convoitises, que cela soit chez les différents groupes ethno-religieux composant le pays, ou au sein des multinationales appuyées plus ou moins discrètement par les représentants de leurs Etats respectifs.

Si les appartenances ethno-religieuses permettent de comprendre une partie des enjeux actuels (dans le nord, les Kurdes, dans le centre, les sunnites « arabes » proches de l'ancien régime, dans le sud, les chiites), elles n'expliquent pas tout. Le récent résultat des élections le démontre : les deux premières formations à sortir des urnes au coude à coude sont toutes deux ... chiites. Mais la formation du premier ministre sortant Nouri Al-

Descriptif du film

Titre original:

A qui appartient l'Irak ? (France, 2010)

Réalisation:

Marc Berdugo

Production:

Arte France, Magnetopresse

Version française

Durée:

80 minutes

Public concerné:

Secondaire II.

Visionner l'émission:

- sur TSR 2, le dimanche 2 mai à 20h30. Rediffusion le lundi 3 mai à 23h 25
- sur le site www.tsr.ch, durant 7 jours après sa diffusion (catch-up).
- sur Arte, le mardi 27 avril à 20h35 (rediffusion le 6 mai)
- disponible dans les médiathèques.



Maliki est religieuse et proche de l'Iran alors que la formation donnée gagnante, le Bloc irakien de M. Allaoui, se déclare laïque et plutôt pro-américaine.

Toutefois, selon Hameed Nasser, irakien réfugié en France et chercheur à l'École des hautes études en sciences sociales, « *il y a un processus démocratique qui avance et qui se met en place. Une nouvelle classe politique est en train d'émerger* ». Toujours selon ce chercheur, les Irakiens ont tiré les leçons des élections de 2005 qui avaient vu le partage du pays entre chiites, sunnites et Kurdes et les terribles affrontements qui avaient suivi. « *Nous sommes passés de la confessionnalisation à la politisation de la vie publique.* » (*Le Courrier*, 17 avril 2010).

Le documentaire de Marc Berdugo démontre que le pari d'un Irak pacifié est loin d'être gagné. Mais, comme le déclarait récemment Humam Hamoudi, président de la commission parlementaire des Affaires extérieures du gouvernement irakien, « *l'Irak peut devenir la Suisse de la région* » par la cohabitation de ses communautés et une « neutralité positive » face à ses voisins. « *Nous n'avons pas*

d'autre solution », ajoute-t-il. Les seuls leviers sont le dialogue et le pétrole. (*Le Temps*, 22 février 2010).

Résumé

Alors que le retrait des troupes américaines approche (2011), Marc Berdugo est allé faire le point de la situation dans le pays à la veille des élections du 7 mars 2010. D'octobre à décembre 2009, le tournage s'est déroulé dans des conditions extrêmement difficiles : déplacements périlleux, escortes et laissez-passer, l'équipe de Marc Berdugo s'est rendue dans le Kurdistan irakien, chez les sunnites et chez les chiites.

Dans une deuxième partie, le réalisateur suit pas à pas le processus d'adjudication des champs pétroliers aux multinationales par les services du ministre du pétrole, Hussein Al-Shahristani. Interviews de responsables et de divers intervenants participant au concours d'attribution des champs, les images de Marc Berdugo en disent long sur les tractations et les enjeux de pouvoir qui régissent ce processus.

Disciplines et thèmes concernés : Secondaire II

Histoire et science des religions: le chiisme et le sunnisme.

Economie: la dépendance de notre société face au pétrole ; le rôle du pétrole en Irak ; la privatisation d'une matière première ; le rôle des "majors" dans les pays en voie de développement.

Histoire: la civilisation kurde ; le génocide des Kurdes en Irak ; les 2 guerres du Golfe; le rôle des compagnies de sécurité en Irak ; l'influence des puissances étrangères (USA, Iran, Arabie Saoudite).

Géographie: les principales régions de l'Irak ; la zone kurde au Moyen-Orient ; les murs de séparation des communautés en Irak ; les dégâts sur l'environnement.

Education à la citoyenneté: état centralisé, fédéralisme ou partition en Irak.

Commentaires

Tourné avant les élections du 7 mars dernier, le documentaire de Marc Berdugo n'a toutefois pas perdu de son actualité.

Alors que, depuis sept ans, pratiquement aucune journée ne passe sans que les médias se fassent l'écho de ce pays meurtri, *A qui appartient l'Irak ?* apporte un éclairage fort précieux sur la situation actuelle.

Vu la complexité de celle-ci, nous aurions pu craindre que le film de Berdugo se perde dans la description des multiples enjeux dont ce pays fait l'objet. Eh bien non, même si la connaissance de quelques notions historiques est nécessaire, le spectateur ressort du film avec le sentiment d'avoir des outils à disposition pour comprendre la réalité présente.

La structure du récit est solide. Du Nord au Sud du pays pour revenir symboliquement sur la capitale Bagdad, la première partie dévoile en quelque sorte les rôles de chacun – les Kurdes, les chiites et les sunnites – tout en laissant transparaître les forces contradictoires qui les agitent. Fédération ultralibérale de régions autonomes ou état centralisé et autoritaire ? La question reste ouverte.

Avec le départ annoncé des troupes américaines pour la fin 2011, le ton est enthousiaste ou fataliste mais d'ores et déjà tourné vers un Irak où les forces américaines ne joueront plus le rôle central qu'elles ont occupé ces dernières années.

L'auteur donne la parole aux ministres, aux directeurs, aux agents de sécurité et aux cadres d'entreprise mais également à l'homme de la rue, aux Irakiens.

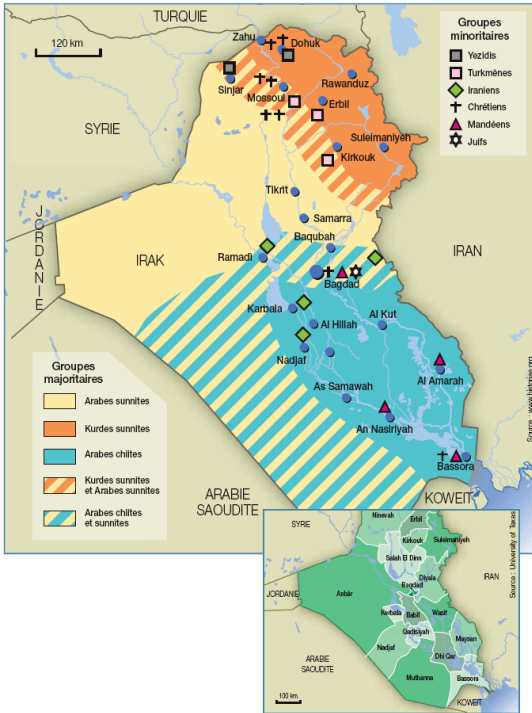
La seconde partie aborde la difficile question du pétrole et du rôle central joué par l'actuel ministre irakien du pétrole, Hussein Al-Shahristani, dans la relance de ce secteur essentiel pour l'avenir du pays. Cette seconde partie est passionnante et stupéfiante. Le spectateur peut suivre pas à pas la mise au concours des dix plus importants champs pétroliers du pays, comme s'il se trouvait dans les coulisses. L'empressement avec lequel les multinationales du pétrole se rendent à ces enchères un peu spéciales laissent songeur. Jusqu'au rôle joué par les plus hautes instances politiques – la réception en grandes pompes du président irakien Jalal Talabani à l'Élysée – pour appuyer leur poulain, ici Total.

Et le résultat est également surprenant. Comme l'indiquait l'agence de presse AFP peu après la fin des enchères, « *les vainqueurs de ces enchères publiques sont les compagnies chinoises, russes, malaisiennes et l'anglo-néerlandaise Shell alors que le grand perdant est la compagnie française Total.* » Les critiques qui prédisaient il y a quelques années que les américains allaient prendre le contrôle du pétrole irakien en sont pour leurs frais. C'est plutôt l'irruption des multinationales du Sud qui frappe: chinoise, malaisienne, angolaise... Le monde change et une nouvelle distribution des cartes semble bien avoir commencé.

Objectifs

- Appréhender la réalité politique et sociale de l'Irak d'aujourd'hui.

- Comprendre la frénésie de consommation et de recherche du pétrole des grandes puissances.

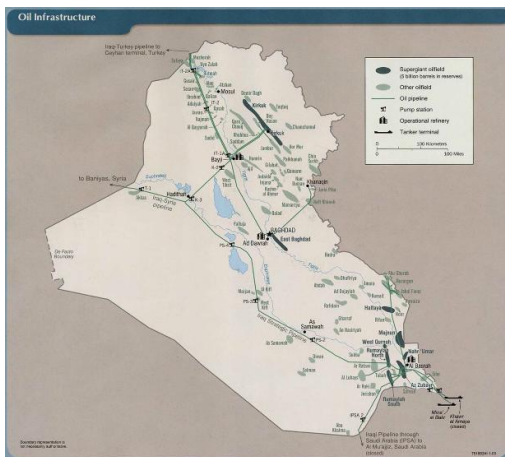


- Saisir les tensions entre les différentes branches de l'islam.
- Comprendre les guerres d'influence au Moyen-Orient.
- Aborder les conséquences d'un conflit sur une population civile.

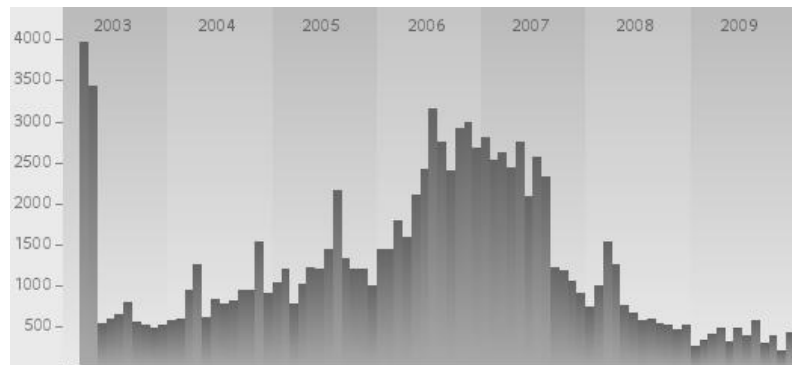
Pistes pédagogiques Secondaire II

La situation des 3 communautés (chiite, sunnite, kurde)

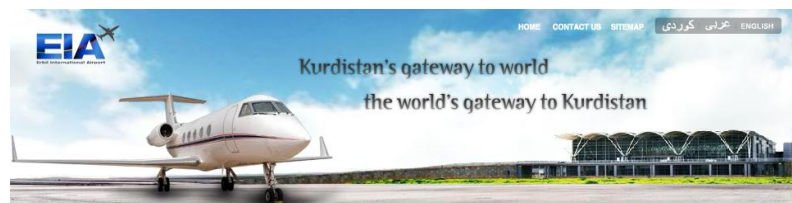
1. Avec une [carte vierge](#) de l'Irak, demander aux élèves de préciser les zones kurdes, sunnites et chiites. Possibilité d'obtenir des informations grâce à cette [carte](#) (ci-contre) de war-evolution.com. Indiquer également les principales villes et les fleuves. Trouver dans le reportage ou sur le Net l'importance démographique des trois communautés.
2. Avec l'aide de cette [carte](#) de l'Université du Texas, repérer les principaux champs pétroliers de l'Irak et indiquer quelles sont les communautés qui les contrôlent.
3. Comprendre et analyser les deux caricatures ci-dessous publiées dans *Courrier international* du 18 février 2010 : Mix & Remix, *L'Hebdo* et Richard Thompson, *The New Yorker*. Confronter ces visions de l'Irak à celle du documentaire.



4. Grâce à ce graphique (tiré du site iraqbodycount), commenter et analyser l'évolution du nombre de morts violentes en Irak de 2003 à 2009.



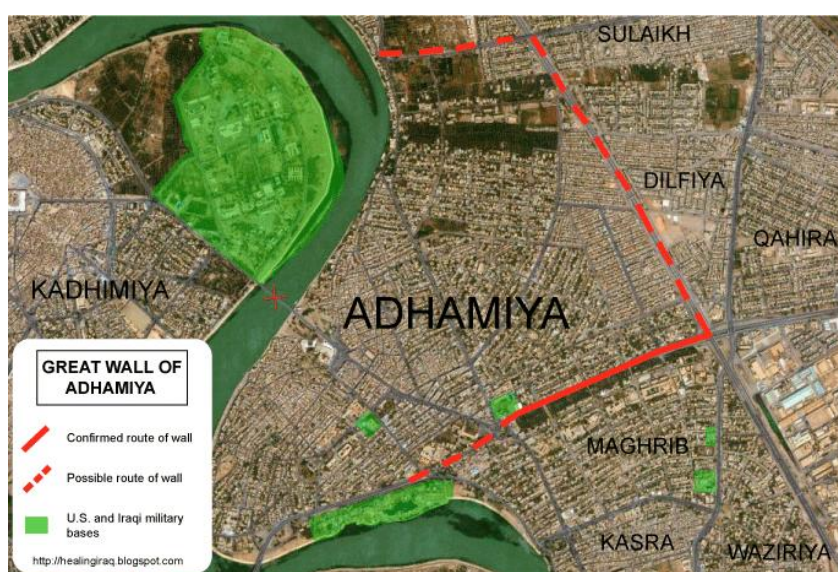
5. A l'aide des premières minutes du film, répondre aux questions suivantes sur **Kirkouk** : pourquoi cette ville située au Nord de l'Irak est-elle considérée comme la « Jérusalem d'Irak » notamment par le président irakien, Jalal Talabani, originaire de la région ? Quelles sont les forces en présence ?
6. **Région d'Erbil (Kurdistan)** : montrer à travers les images tournées dans la région en quoi la région kurde semble se porter mieux que le reste de l'Irak. Quels sont les pays qui investissent dans la région ?
7. Analyser la page d'accueil (ci-dessous) de l'aéroport d'Erbil. En quoi est-elle significative des ambitions des autorités de la région ?



8. Demander aux élèves de réfléchir sur le projet d'American Village mis sur pied par un promoteur français. Voir la photo ci-dessous.

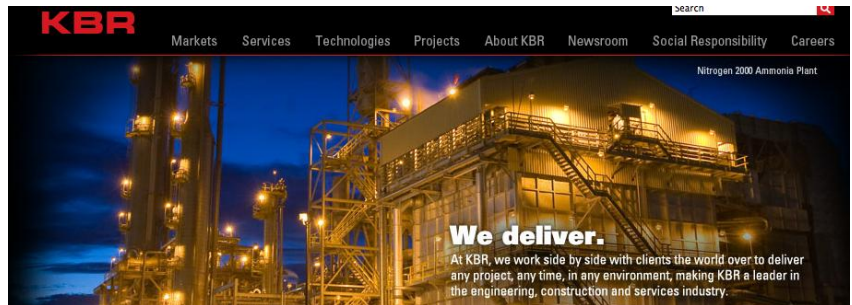


9. **Région chiite de Bassorah** : déterminer en quoi la ville a une position stratégique essentielle pour l'Irak. Qu'est-ce que le Chatt-el-Arab ?
10. Repérer dans le film les éléments qui montrent que la situation économique et sociale est très difficile dans la zone chiite de l'Irak. Tirer des comparaisons avec la zone kurde.
11. **Zone de Bagdad** : le reportage évoque l'importance des murs qui séparent les communautés. Expliquer leur utilité en utilisant notamment le [cas \(2007\)](#) de la construction d'un mur autour du quartier sunnite d'Adhamiya isolé dans une zone chiite au nord de Bagdad. Un plan (voir ci-dessous) est disponible ici.



Le pétrole irakien

12. En quoi peut-on estimer, comme dans le reportage, que « celui qui contrôle le pétrole contrôle le pays » ?
13. **Champ pétrolier de Rumaylah** (ou Rumaila) : la capacité de production est passée de 1,5 millions de barils par jour en 1975 à 437'000 aujourd'hui. Demander aux élèves de retrouver les causes de cette chute.
14. La société américaine d'ingénierie KBR, chargée d'améliorer les infrastructures pétrolières irakiennes, est accusée d'avoir dilapidé des centaines de millions de dollars. Demander aux élèves d'étudier la [page d'accueil](#) (voir ci-dessous) de leur site. Quelle image la société veut-elle donner d'elle ? Comparer ensuite avec la vision donnée dans cet [article](#) du *Temps*.



15. Etablir la liste des 5 fronts menés par le ministre irakien du pétrole (36'), Hussein Ali-Sharistani. En quoi celui de la corruption est-il un des plus importants ?
16. **Pétrole au Kurdistan** : tenter de comprendre pourquoi la politique menée par le gouvernement autonome du Kurdistan déplaît totalement aux autorités de l'Etat irakien ?
17. Comment expliquer la forte présence d'étrangers (ouvriers, mercenaires, investisseurs, etc.) dans la région ?
18. Pétrole à Kirkouk : à partir des images tournées dans cette ville (42'41), établir pourquoi la situation dans la région est explosive. La scène consacrée au "feu éternel de Kirkouk" parvient à montrer tout en subtilité les tensions.
19. Analyser cette photo du 25 décembre ([Journal du Dimanche](#), 25 décembre 2009). En quoi est-elle directement liée aux événements détaillés dans le reportage ?



20. **Appel d'offres pour les concessions pétrolières**, décembre 2009. Globalement, pourquoi l'ensemble de la séquence semble évoquer une sorte de nouvelle ruée vers l'or noir ? Comment expliquer cette frénésie ?

21. Détailler les mesures prises par la société Total pour tenter de faire avancer sa candidature (soutien du gouvernement, de l'ambassadeur, mesures sociales, etc.). Demander aux élèves de débattre sur le bien-fondé de ce soutien étatique français.
22. Décrire les éléments de la procédure mise en place par le gouvernement irakien. En quoi est-elle totalement inhabituelle ? Comment expliquer que les offres soient déposées dans une urne transparente et devant les caméras ?



23. Analyser l'offre ci-dessous de Total. A quoi correspondent les chiffres indiqués ?

IRAQ'S SECOND PETROLEUM LICENSING ROUND

Ministry of Oil
Petroleum and Controls Licensing Directorate

Bid Form

Contract Area: **Majnoon**

Operator: **Total EAP Iraq**

Remuneration Fee Bid (per Article 1.75 of the DPSC)

US\$ Per Barrel of Oil Equivalent

Plateau Production Target (per Article 1.85 of the DPSC)

Barrels per day

Note: Minimum Plateau Production Target for Majnoon is 1,000,000 Barrels per day.
Bids below this level will not be accepted.

24. Pourquoi, malgré cette privatisation du pétrole irakien, le gouvernement parle-t-il de victoire ?
25. Analyser la caricature suivante (Danziger, *Courrier international*, 2 juillet 2009). En quoi finalement ne correspond-elle pas vraiment à la réalité ?



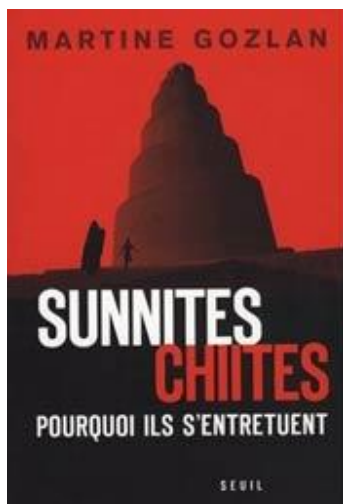
26. Résumer les éléments essentiels du [très bon article](#) du journal *The Independent*, repris dans *Courrier International* (2 juillet 2009). Outre les problèmes pétroliers, relever les autres difficultés rencontrées actuellement par l'Irak.

27. Analyser la situation pétrolière de l'Equateur, pays également riche en réserves pétrolières. En quoi la politique proposée récemment par le président Rafael Correa est-elle particulièrement novatrice et à l'opposé de celle des autorités irakiennes. Voir l'article du [Temps](#) (21 avril 2010) ou [celui](#) de Rue89.

Huit milliards pour renoncer au pétrole: le deal novateur de Quito

Ecologie Plusieurs pays sont prêts à payer pour la plus grande réserve de la biosphère





La boîte à outils

1. Le dossier de presse

Sur demande, la documentation d'[Alliance Sud](#) peut faire parvenir un dossier de presse papier sur le conflit irakien en général ou sur un aspect particulier de celui-ci : pétrole, guerre confessionnelle, présence américaine... (voir coordonnées en fin de fiche).

Par ailleurs, sur le site d'Alliance Sud, se trouve une série de références sur différents thèmes traités dans le documentaire "[A qui appartient l'Irak ?](#)". Un [dossier portant sur le pétrole en général](#) est également accessible sur le site.

LA LIBERTÉ Dans le dossier « [Histoire vivante](#) » de *La Liberté*, il est possible de télécharger l'article que ce journal consacre au film.



2. Pour en savoir plus

2.1. Ouvrages

BOZARSIAN, Hamit, *Conflit kurde : le brasier oublié du Moyen-Orient*, Autrement, 2009. Un ouvrage qui permet de comprendre la situation des Kurdes en Irak, Iran, Syrie et Turquie.

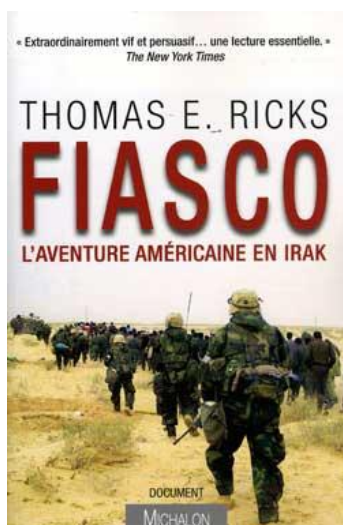
GOZLAN, Martine, *Sunnites, chiites : pourquoi ils s'entretuent*, Seuil, 2008. La rédactrice en chef de *Marianne* explique notamment l'origine de la coupure entre ces deux islams.

Irak: les années Saddam (1979-2005), Ed. Librio, 2005. Une édition très bon marché qui peut facilement être utilisée par les élèves. Série d'articles du *Monde* éclairant l'histoire contemporaine de l'Irak.

FISK, Robert, *La grande peur pour la civilisation. L'Occident à la conquête du Moyen-Orient (1979-2005)*, La Découverte, 2005. L'ouvrage du célèbre journaliste britannique très engagé est un mélange brillant d'analyse, de reportage, de souvenir, d'approche historique...

SCAHILL, John, *Blackwater : l'ascension de l'armée privée la plus puissante du monde*, Actes Sud, 2008. Le thème du rôle des sociétés de sécurité privées en Irak – brièvement abordé dans le documentaire – est ici détaillé à travers la société Blackwater (désormais Xe). Accusée de plusieurs massacres délibérés.

RICKS, Thomas E., *Fiasco, l'aventure américaine en Irak*, Michalon, 2008. Le journaliste du *Washington Post* détaille ici l'enlèvement des Etats-Unis dans ce "nouveau Vitenam".



2.2. Articles

BERDUGO, Marc, [« Bagdad remet la main sur ses fabuleuses ressources pétrolières »](#) : interview par Simon Petite, *Le Courrier*, 26 avril 2010

Le Nord et la région semi-autonome du Kurdistan irakien

TALEB, Abir, ["Kurdistan irakien : la discorde du pétrole"](#), *Le journal des alternatives, A l'encontre*, 31 juillet 2009

CAULCUTT, Cléa, ["La politique irakienne embourbée dans le pétrole kurde"](#), *France 24*, 30 juillet 2009

Kirkouk, la « Jérusalem des kurdes »

PERRIER, Guillaume, ["En Irak, la poudrière de Kirkouk se cherche un avenir"](#), *Le Monde*, 13 mars 2010

WEBER, Olivier, ["Kirkouk : Main basse sur l'or noir"](#), *Grands reporters, Le Point*, 23 décembre 2004

Les sunnites et les chiites

DAGORN, René-Eric, ["Irak : le prix de l'apaisement"](#), *Sciences humaines* no. 206, juillet 2009

LAGARDE, Dominique, ["Sunnites-chiites: nouvelle guerre ?"](#), *L'Express*, 11 juillet 2007

Les voisins : l'Iran, la Syrie, l'Arabie Saoudite, la Jordanie

IGNATIUS, David, ["Téhéran fait la pluie et le beau temps à Bagdad"](#), *Courrier international | The Washington Post*, 31 août 2009

AL-SHIKAKI, Ahmed, ["Les pays voisins de l'Irak veulent-ils vraiment soutenir le « nouvel Irak » ?"](#), *Centre d'études et de recherche sur le monde arabe et méditerranéen (CERMAM)*, mai 2008

Relations avec les Etats-Unis

HUBERT-RODIER, Jacques, ["Les deux lectures de la guerre en Irak"](#), *Les Echos*, 23 mars 2010

HUGEUX, Vincent, ["Vers la "patience stratégique" entre Irak et Etats-Unis"](#), *L'Express*, 30 juin 2009

Le pétrole : généralités

BEZAT, Jean-Michel, ["Le retour de l'Irak va modifier le jeu pétrolier"](#), *Le Monde*, 6 mars 2010

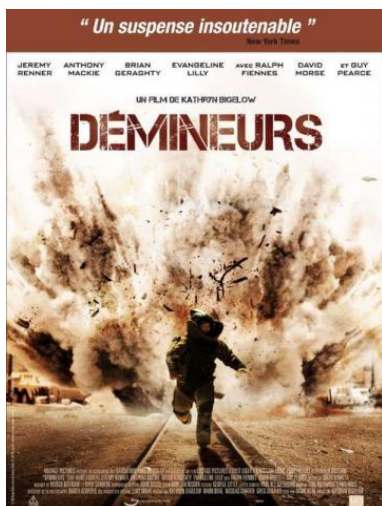
COCKBURN, Patrick, ["Tant qu'il y aura du pétrole"](#), *Courrier international | The Independent*, 1er juillet 2009

Les contrats d'adjudication des champs pétroliers



BEZAT, Jean-Michel, "[Total veut retourner en Irak, un eldorado à haut risque](#)", *Le Monde*, 10 décembre 2009

COCHEZ, Pierre, "[En Irak, les réserves de pétrole suscitent toujours les convoitises](#)", *La Croix*, 29 juin 2009



Les élections du 7 mars 2010

"[Le laïc Iyad Allawi remporte les législatives en Irak](#)", *RFI*, 26 mars 2010

MENACER, Lyes, "[Craintes d'une nouvelle guerre confessionnelle en Irak](#)", *La Tribune* (Alger), 23 mars 2010

2.3. Sites

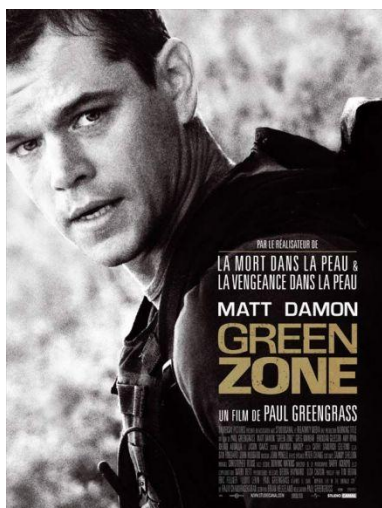
La [présentation](#) de l'émission sur le site de la chaîne Arte. Possibilité d'utiliser des extraits de l'émission.

Association Thucydide : [cartes diverses](#).

Un site très complet ([Iraq Oil Report](#)) sur le sujet du pétrole en Irak et qui est mentionné dans le documentaire. En anglais.

Un autre site sur le sujet ([Iraq Oil The Forum](#)) également en anglais.

Un [webdocumentaire](#) de Laetitia Moreau consacré au projet Yasuni en Equateur pour Canal+. Le site officiel du projet est [ici](#).



2.4. Films

Ces dernières années, Hollywood n'a pas hésité à proposer plusieurs films sur la guerre en Irak. Aucun cependant n'a véritablement connu un succès public, mais les réussites cinématographiques ont été nombreuses. Relevons par exemple [Dans la vallée d'Elah](#) (de Paul Haggis avec Tommy Lee Jones, Lions, [Jarhead](#) (1^{ère} Guerre du Golfe) de Sam Mendes, [Redacted](#) de Brian de Palma, et bien sûr [The Hurt Locker](#) (voir la [fiche d'e-media](#)) ([Démineurs](#)) de Kathryn Bigelow, multi-oscarié.

Enfin, le film de Paul Greengrass, *Green Zone*, vient de sortir sur les écrans et mêle habilement action et réflexion politique. Comme d'autres, sa visée est clairement dénonciatrice: non, il n'y a jamais eu de d'armes de destruction massive, oui, les Américains se soucient plus de pétrole que de l'avenir des Irakiens...

[Pierre Flatt](#), Alliance Sud, Lausanne

[Etienne Steiner](#), enseignant au gymnase Auguste Piccard, Lausanne

Alliance Sud, Documentation – www.alliancesud.ch/documentation

Fondation Education et Développement – www.globaleducation.ch

Films pour un seul monde - www.filmeeinewelt.ch/

La jeunesse débat - www.lajeunessedebat.ch/

Avec le soutien du Fonds de projets Nord-Sud et d'Alliance Sud Education

Lausanne, avril 2010

Droits d'auteurs: [licence creative commons](#)