



A la recherche de l'eau

Court métrage, dès 6 ans

Réalisation : Benoît Lecomte

Production : GRAD, Burkina Faso/France 1995

Caméra : Benoît Lecomte

Montage : Benoît Lecomte

Son : Benoît Lecomte

Langues : français, allemand, italien

Durée : 10 minutes

Pistes de travail : Peter Meier-Apolloni ; traduction : Martine Besse

Thèmes : l'eau est un bien précieux, les multiples usages de l'eau

Contenu

Aminata Traoré, appelée aussi Ami, a 9 ans et vit dans un village du Burkina Faso en Afrique occidentale. Accompagnée de son frère, elle va chaque matin chercher de l'eau au puits du village pour toute la famille. L'eau est rare et donc précieuse, comme dans de nombreux villages africains qui dépendent uniquement de la pluie pour s'approvisionner en eau. Les années sèches, les puits tarissent; femmes et enfants doivent alors parcourir de longs trajets pour trouver de l'eau.

Ami nous emmène le long du chemin qui la conduit au puits et nous montre à quel point puiser l'eau est une tâche pénible : les puits sont profonds et une fois remplis, les récipients en cuir ou en caoutchouc pèsent lourd. Ami explique le multiple usage de l'eau dans la vie quotidienne : pour l'hygiène quotidienne, pour faire la cuisine et la vaisselle, arroser les plantes, désaltérer les humains et les animaux. Les femmes utilisent l'eau pour façonner des cruches à eau en argile ou des gouttières pour la collecte de l'eau de pluie. Même l'eau qui a déjà servi n'est pas jetée ; elle est utilisée par exemple pour arroser les plantes dans les jardins et dans les champs. L'eau réservée à la cuisine doit être spécialement propre et provient d'un puits réservé à cet effet, proche de la maison. Les habitants du village ont construit ce puits eux-mêmes avec un soutien financier de la France. La bonne qualité de l'eau garantie par le nouveau puits représente un progrès considérable: Les enfants sont moins souvent malades.

Ce film montre de manière très détaillée et concrète, à travers le regard d'un enfant, les multiples usages de l'eau. Il illustre la gestion parcimonieuse de ce bien précieux dans une région où l'on ne peut pas se contenter d'ouvrir un robinet. De ce fait, il nous invite à réfléchir à notre propre comportement à l'égard de l'eau.

Le film

« A la recherche de l'eau » est un court métrage particulièrement bien adapté pour aborder le thème de l'eau avec des jeunes enfants. Très court et très simple, il montre, à l'aide d'images expressives, les diverses utilisations de l'eau dans un pays d'Afrique occidentale. La subdivision du film en plusieurs thèmes comme l'hygiène, la religion, l'artisanat, la cuisine, la boisson, le jardin, l'élevage et la culture des champs facilite son utilisation en classe. De ce fait, si on le souhaite, le film peut être interrompu à tout moment pour permettre la discussion. La vision du film fait apparaître clairement que l'eau est un bien précieux et qu'elle constitue la base de l'existence de tous les humains. Des enfants de chez nous ayant l'âge d'Aminata n'auront aucune peine à s'identifier à la fillette, et les liens possibles avec les différents domaines de la vie quotidienne sont nombreux. Alors que ce film peut paraître superficiel aux yeux des adultes, cet aspect-là ne fait aucunement obstacle à son utilisation avec des enfants des premières années du cycle primaire, bien au contraire. Ce film éveille la curiosité des enfants et leur offre l'opportunité de poser des questions. Il donne un bon aperçu des diverses activités d'une fillette de neuf ans en Afrique occidentale et offre des points de comparaison tout naturels avec la vie quotidienne des enfants d'ici. Dans son court métrage, le cinéaste ne montre pas d'images de misère du Burkina Faso, l'un des pays les plus pauvres du monde. Il est toutefois indiqué de relativiser un peu la description enjolivée de la vie à la campagne.

Informations générales

Femmes – porteuses d'eau du monde

La recherche de l'eau est une tâche quotidienne fastidieuse incombant à des millions de femmes de toutes les régions du monde. Dans l'hémisphère sud, elles passent une bonne partie de leur temps à se déplacer vers les points d'eau et à ramener chez elles, pour leurs familles, entre 40 et 60 litres d'eau par jour, au prix de plusieurs heures de marche. Transporter de telles charges ne va souvent pas sans maladies chroniques. De surcroît, les femmes passent de nombreuses heures à faire la queue au puits. Elles s'y rendent souvent à la nuit tombée dans l'espoir d'y trouver des files moins longues. Une journée de travail d'une femme au sud du Sahara compte 17 heures. Après une telle dépense d'énergie et de temps, comment trouver quelques instants pour l'école et la formation et, partant, pour l'épanouissement et l'indépendance économique ? L'accès à l'eau doit devenir un élément clef du développement rural. La lutte contre la faim et la pauvreté est de plus en plus liée à un approvisionnement efficace en eau. Les projets d'infrastructure ne doivent pas être essentiellement axés sur les hommes et leurs activités (par exemple l'élevage du bétail). En effet, on ne peut plus faire fi des connaissances des femmes. Elles doivent avoir leur mot à dire dans l'organisation et les décisions. Ce sont elles qui doivent être mises au courant des techniques économisant et préservant les ressources hydriques.

(Extrait d'un article de Rosmarie Bär paru dans Revue Sud 10/2000, Communauté de travail des organisations d'entraide)

Consommation d'eau journalière d'une personne en Suisse

La moyenne s'élève à 160 litres d'eau par jour et par personne.

Quelques chiffres (en litres) :

Cuisine, boisson :	7 – 10 litres
Chasse d'eau des WC :	10 – 12 litres
Lave-linge :	75 – 120 litres
Lave-vaisselle :	25 – 40 litres
Bain :	120 – 180 litres
Douche :	20 – 40 litres

A titre de comparaison en Amérique du Nord, une personne utilise en moyenne 425 litres d'eau par jour, une personne en Afrique 20 litres.

(Tiré de : Vive l'eau, fiche pédagogique, Communauté de travail des organisations d'entraide Suisses 2003)

Douze exigences pour une politique viable de l'eau

Alliance Sud s'engage en faveur d'une convention mondiale sur les eaux dont les postulats tiendraient en ces termes :

1. Chaque être humain a le droit de disposer d'eau potable propre.
2. L'eau est un bien commun.
3. Prévention des conflits pour l'accès à l'eau.
4. La gestion de l'eau doit s'inspirer des droits traditionnels.
5. La démocratie fait couler l'eau.
6. Mettre fin au gaspillage de l'eau.
7. Imposer la protection des eaux.
8. Inscrire le principe du pollueur payeur dans le droit des eaux

Exigences à l'égard de la Suisse:

9. Dans les instances concernées, la Suisse s'engage en faveur d'une convention globale de l'eau dans l'esprit des postulats susmentionnés.
10. La Suisse inscrit l'eau comme un bien public dans sa Constitution fédérale.
11. La Suisse apporte dans le débat international, comme alternative à la privatisation, la vaste expérience qu'elle a accumulée dans la gestion efficace des adductions d'eau.
12. Les acteurs de la coopération au développement doivent s'engager d'une façon plus politique, en faveur du droit à l'eau et de sa protection comme bien public.

(Tiré de Revue Sud 10/2000 Communauté de travail des organisations d'entraide/Alliance Sud)

Objectifs d'apprentissage

- Découvrir les activités quotidiennes d'une fillette de neuf ans en Afrique touchant à l'eau et les comparer aux nôtres.
- Prendre conscience que l'eau est un bien unique et précieux.
- Découvrir à partir d'un exemple concret l'utilisation multiple de l'eau.
- Etre capable de mieux évaluer l'importance de l'eau dans notre vie de tous les jours.

Proposition de leçon

Avant de voir le film (10')

Demander aux élèves à quelles occasions ils utilisent de l'eau chaque jour et ce que l'eau représente pour eux. Recenser les réponses et en prendre note au tableau.

Demander aux élèves d'imaginer quelle est, à leur avis, l'attitude des enfants africains à l'égard de l'eau.

Montrer le film (10')

Après le film

Comparer ce que l'on a vu à ce que l'on imaginait avant de connaître le film ; où y a-t-il convergence, où y a-t-il divergence. (5')

Demander aux élèves de noter chacun sur un billet 2 questions concernant le film et le thème de l'eau, puis de les déposer ensuite dans une boîte ; si les élèves sont très jeunes, l'enseignant(e) notera les questions pour eux. (5')

Les enfants tirent à tour de rôle un billet (généralement, ce n'est pas le leur) et lisent à haute voix son contenu. Celui/celle qui lit essaie de répondre aux questions. Les autres enfants peuvent compléter; les questions sans réponse sont notées au tableau. (10')

Faire compléter la **fiche pratique**, la faire terminer comme devoir à domicile. (5')

La discussion en classe ainsi que l'apport d'informations supplémentaires sur le thème de l'eau, de la consommation d'eau, etc. devraient être réservés à une autre leçon.

Suggestions pour approfondir le travail

L'eau – un bien précieux

- Enumérer les différentes tâches pour lesquelles Aminata a besoin d'eau chaque jour. Essayer d'estimer combien d'eau elle utilise pour chacune d'elle.
- Décrire l'importance de l'eau pour nous et quel usage nous en faisons principalement.
- Enumérer tous les endroits où nous pouvons tirer de l'eau à la maison.
- Estimer combien de litres d'eau nous utilisons approximativement chaque jour et comparer ces chiffres au tableau (voir informations générales).
- Se demander à quel endroit nous économiserions de l'eau si nous n'avions à disposition que la moitié de la quantité consommée (voir également les liens).
- 1.4 milliards de personnes n'ont pas d'eau de boisson propre, 2.3 milliards de personnes vivent sans installations sanitaires adéquates. Comment réagissons-nous face à cette réalité ?

L'eau utilisée comme boisson

- Enumérer nos habitudes en matière de boisson et les situations dans lesquelles nous buvons de l'eau.
- Enumérer des boissons composées entre autres d'eau : eau minérale, limonade, sirop ... Les classer par ordre de préférence.
- Organiser une petite dégustation d'eau ; chacun(e) apporte son eau préférée (eau du robinet ou eau minérale).

Eau et loisirs

- Dresser la liste des disciplines sportives ou des activités de loisirs et de plein air liées à l'eau.
- Sélectionner deux ou trois activités favorites et discuter de leurs avantages et de leurs inconvénients.
- Imaginer une nouvelle discipline sportive qui serait liée à l'eau.

Eau et santé

- Recenser ce que signifie pour nous une eau «propre» (par ex. pas de germes, pas de bactéries, de saleté, etc.).
- Citer des exemples où nous avons fait personnellement l'expérience des effets d'une eau polluée (par ex. indigestion à l'étranger après avoir bu de l'eau non salubre).
- Décrire ce que font Aminata et sa famille pour maintenir la propreté de l'eau qui leur est si précieuse ; comparer leurs efforts aux mesures que nous appliquons dans le ménage chez nous

Eau et environnement

- Répertorier les points communs et les différences dans la façon d'abreuver le bétail en Afrique et chez nous.

- Enumérer les différentes formes sous lesquelles on trouve l'eau à l'état naturel: eau saumâtre, eau douce, crue/étiage, eau de glacier, eau souterraine, filet d'eau, ruisseau, rivière, fleuve, lac, mer, etc..
- Collecter des exemples de pollution des eaux.
- Chercher ce qu'encourent les personnes/entreprises qui polluent l'eau volontairement.

Eau et transport

- Retracer le parcours de l'eau de la source au robinet en indiquant les installations nécessaires.
- Chercher des exemples où il est nécessaire, chez nous aussi, de transporter l'eau dans des camions-citerne (par ex. pour le bétail sur des pâturages isolés de tout).
- Se faire expliquer le mode d'approvisionnement en eau de sa propre commune.

Eau/Eau usée

- Expliquer à quel moment l'eau devient de l'eau usée.
- Réfléchir à ce que nous faisons à la maison avec l'eau usée.
- Enumérer des exemples où l'eau usée est réutilisée (Eau de cuisson pour arroser les plantes, eau de pluie/eau de gouttière pour la chasse d'eau des WC, etc.).
- Se renseigner sur le fonctionnement d'une station d'épuration des eaux chez nous.
- Enumérer d'autres possibilités de nettoyer l'eau (filtre, comprimés, couche de gravier etc.).

Histoires d'eau

- Raconter (sous forme écrite ou orale) des expériences personnelles en rapport avec l'eau (par exemple l'utilisation de l'eau sur une place de camping pendant les vacances dans le sud ...).
- Dans des livres, des revues ou des romans, chercher des histoires en rapport avec le thème de l'eau et les apporter.
- Enumérer des titres de films dans lesquels l'eau joue un rôle central (par ex. Niagara, Flipper, Jules Verne, Erin Brokovitch, ...).

L'eau dans des expressions et des proverbes

- Chercher des expressions et des proverbes où l'on trouve le mot « eau » et les noter au tableau (par ex. Il n'est pire eau que l'eau qui dort; garder la tête hors de l'eau ; pêcher en eau trouble ; tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se casse ; goutte à goutte l'eau creuse la pierre ; eau qui court ne porte point d'ordure ; les eaux calmes sont les plus profondes ...).

L'eau dans le monde

- Chercher des informations concernant la situation de l'approvisionnement en eau dans le monde.
- Chercher des exemples montrant les difficultés de l'approvisionnement en eau.

Excursion en rapport avec l'eau

- Organiser une visite à la station d'adduction d'eau de sa ville ou de sa commune.
- Aller visiter ensemble une station d'épuration des eaux.
- Visiter une fabrique d'eau minérale.
- Suivre le cours d'un ruisseau de la source au consommateur et retracer son parcours sous forme d'esquisse.

Adresses/Commandes

Service « Films pour *un* seul monde »
Monbijoustrasse 31, Case postale 6074, 3001 Berne
Tél. 031 398 20 88, Fax 031 398 20 87
www.filmeeinewelt.ch, mail@filmeeinewelt.ch

Fondation Education et Développement
Avenue de Cour 1, 1007 Lausanne
Tél. 021 612 00 81, Fax 021 612 00 82
www.globaleducation.ch, fed@globaleducation.ch

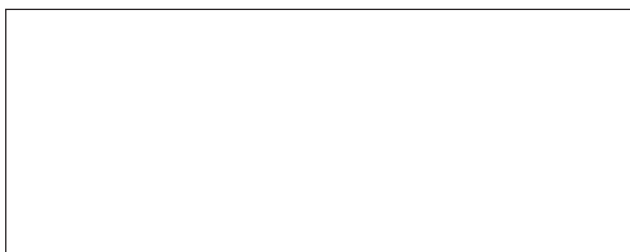
Consommation d'eau au Burkina Faso/en Suisse:

Déssine pour chaque thème une image typique et décris-la en quelques mots-clés :

Aminata (9 ans) au Burkina Faso



Hygiène quotidienne _____



Artisanat _____



Cuisine _____



Jardin _____

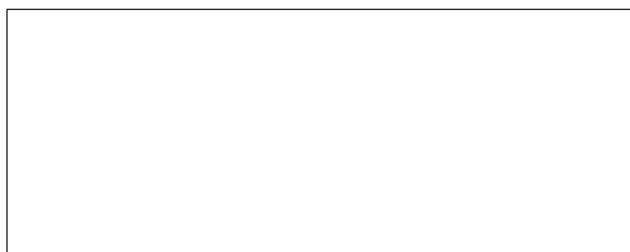


Agriculture _____

Mon nom _____/CH



Hygiène quotidienne _____



Artisanat _____



Cuisine _____



Jardin _____



Agriculture _____