

Interdisciplinarité: Quels enjeux de formation face à la réalité du terrain

Réseau EDD des formatrices et formateurs de Suisse latine
HEP Fribourg, 2.11.16

Nadia Lausset & Alain Pache, UER SHS, HEP Vaud
Avec la collaboration d'Ismaël Zosso

Votre expérience...

- Forces et difficultés de l'interdisciplinarité sur le terrain (voir diapositive suivante)
- 1 exemple de réponse en formation: comment travaillez-vous l'interdisciplinarité en regard de la réalité du terrain ?

Réponses en formation: vos apports

- Outils « clés en main » (cf. Education21 ou Engage)
- Modules interdisciplinaires
- Ouverture interdisciplinaire au sein de modules disciplinaires (conte)
- Semaines interdisciplinaires
- Matrice interdisciplinaire
- Volonté de favoriser la collaboration entre formatrices/teurs

Forces et difficultés de l'interdisciplinarité sur le terrain: vos apports

Dans les écoles

Difficultés

- PER: segmentation malgré la FG:
FG « oubliée » ou utilisée pour autre chose
Ségmentation soutenue par MER (et leur interprétation) qui ont une entrée disciplinaire ...
- A FR, phénomène de spécialisation disciplinaire des enseignant-e-s au primaire (préférences + temps partiels)
- Coordonner l'interdisciplinarité dans le temps = défi

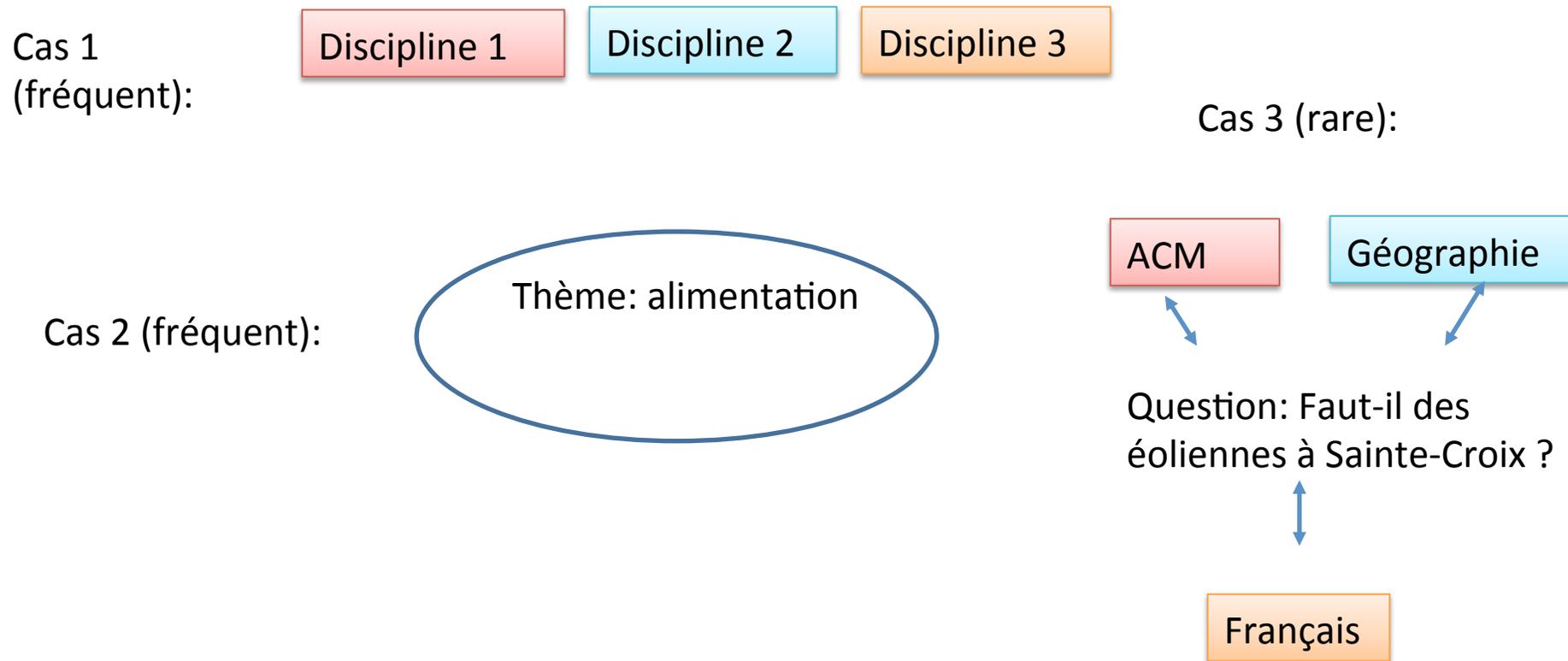
Aides

Incitations externes aboutissant à projets. Mais: projets vus comme « en plus » et interventions ponctuelles.

Dans les HEP

- Difficulté de collaborer entre formatrices/teurs de différentes disciplines (identités & épistémologie)
- Manque de temps/espaces dans le cursus
- Planification annuelle

Les pratiques du terrain selon nous primaire



Les pratiques du terrain selon nous

Secondaire

Multidisciplinarité

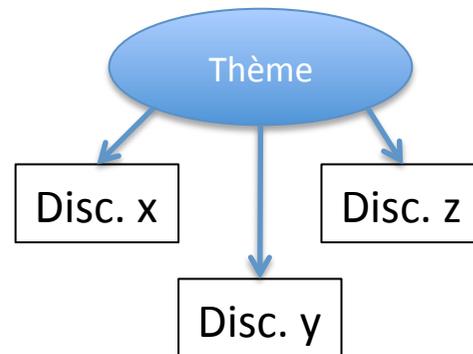
Disc. x

Disc. y

Disc. z

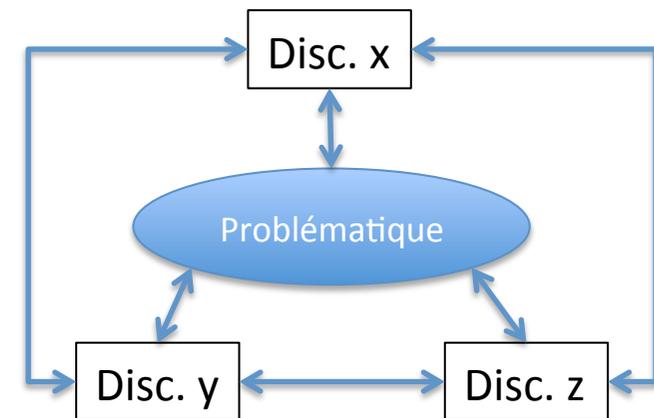
Majorité

Pluridisciplinarité



Parfois

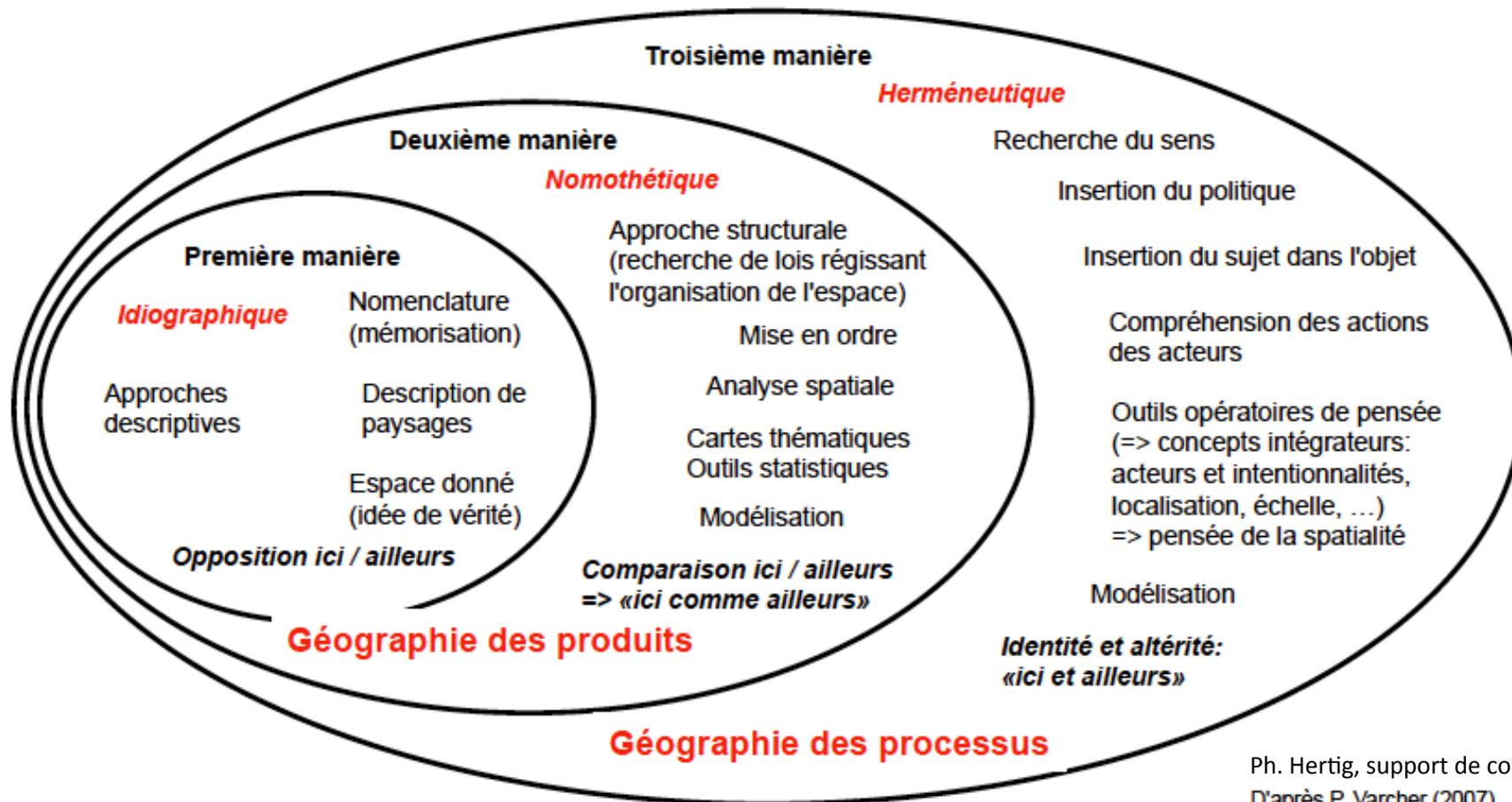
Interdisciplinarité



Rare

Interdisciplinarité et épistémologie

D'une géographie idiographique à une géographie des processus

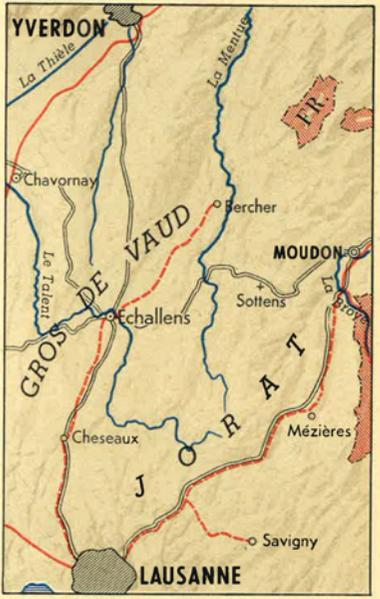


Ph. Hertig, support de cours 2016
 D'après P. Varcher (2007),
 J.-F. Thémines (2006),
 D. Retaillé (2000)

La première manière de faire de la géographie

LE CENTRE DU CANTON

NORD



SUD

1. LE JORAT Le Jorat s'étend entre le Gros-de-Vaud, la vallée de la Broye et le pays de Lavaux. C'est la partie la plus élevée du Plateau vaudois. Son climat est rude ; les hivers y sont longs et froids. De vastes et sombres forêts de sapins recouvrent une grande partie de cette région. Les clairières marécageuses y étaient

1. Dans quelle direction coule la Mentue ?

2. Dans quelle rivière le Talent se jette-t-il ?

3. Où est le point le plus élevé du cours du Talent ? le point le plus bas ?

4. Vous vous rendez par le chemin de fer de Bercher à Savigny ; quelles localités traversez-vous ?

5. Dites dans quelle direction (nord, nord-est, etc.) se trouvent les localités suivantes, par rapport à Echallens : Lausanne, Chavornay, Bercher, Savigny.

autresfois nombreuses ; on les appelait des « moilles ». Ces marécages ont été drainés et sont devenus des prairies grasses et des champs cultivés.

Dans certaines parties du Jorat, les maisons sont très disséminées. Certaines communes ne comptent que des hameaux et des fermes isolées. Il y a pourtant plusieurs véritables villages. Le plus grand est **Mézières**, sur la ligne de chemin de fer Lausanne-Moudon ; on y a édifié le « Théâtre du Jorat ».

2. LE GROS-DE-VAUD Le Gros-de-Vaud est moins élevé que le Jorat. C'est un pays agricole, avec de beaux champs de blé, des prairies grasses, des vergers, des champs de betteraves et de pommes de terre.

Le Talent et la Mentue, qui ont leur source dans le Jorat, traversent le Gros-de-Vaud ; la Mentue y a creusé de profonds ravins.

Echallens a d'importantes foires au bétail. Cette localité se trouve sur la ligne de chemin de fer Lausanne - Echallens - Bercher et sur la route de Lausanne à Yverdon. Une partie des habitants d'Echallens et des villages environnants sont catholiques.

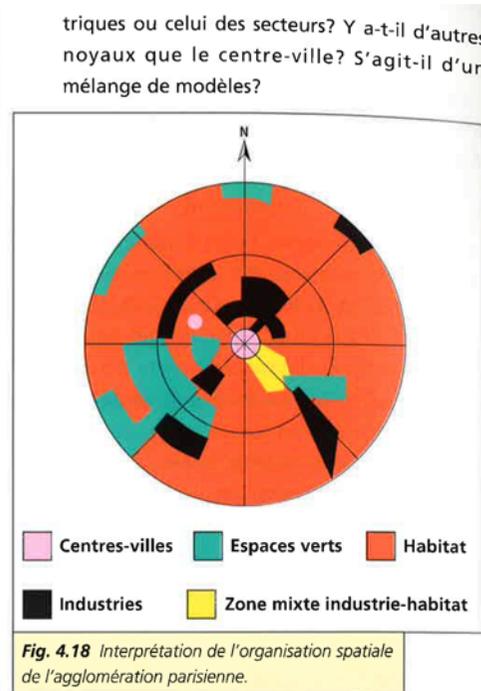
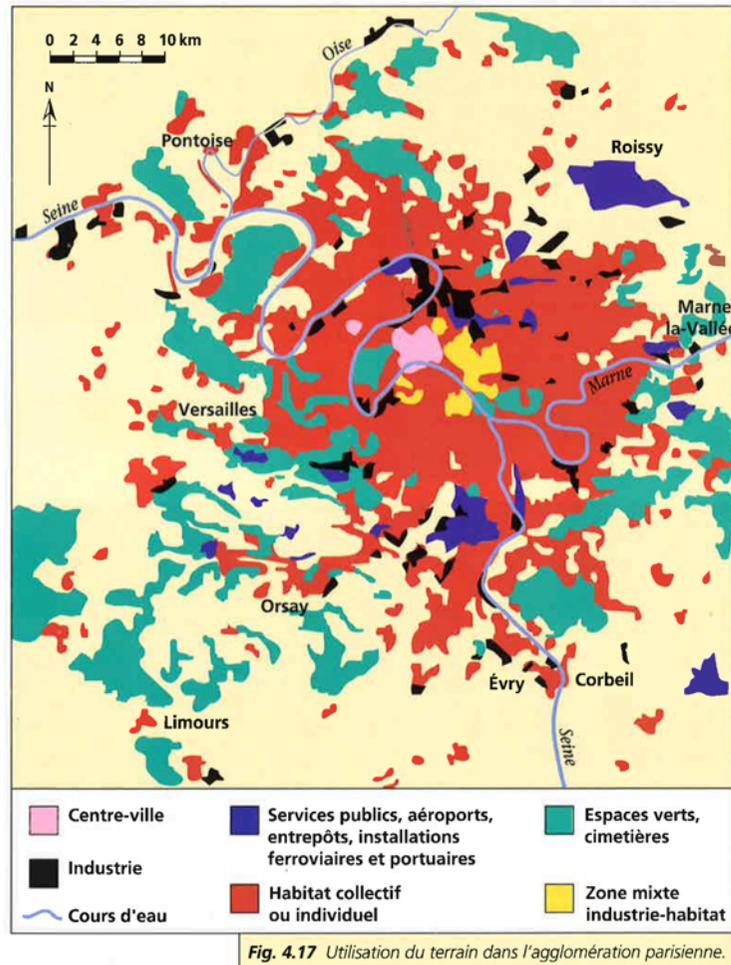
Bûcherons au travail dans le Jorat

16

17

Rebeaud, H. (1952). Le canton de Vaud. Payot: Lausanne.

La deuxième manière de faire de la géographie



- 5.7.2.* À partir de tes observations, essaie de schématiser sur ton calque l'utilisation du sol de Hambourg comme on l'a fait pour Paris (fig 4.18).
- 5.8.* Reprends le plan d'occupation du sol de la ville d'Évry (fig. 4.11.a) et détermine à quel(s) type(s) de représentation(s) la ville correspond. Utilise du papier calque pour dessiner ta carte. Accompagne celle-ci d'un commentaire.

Hertig, Ph. & Collet, G. (1996). *Europe, des Europes...*
LEP : Lausanne.

La troisième manière de faire de la géographie

M1 L_TM1-1
Qui vient dans la vieille ville?

Les personnes qui fréquentent la vieille ville de Lausanne

A **Charlène, une touriste.**
Je viens de Nancy en France et je suis à Lausanne pour un entretien. Je profite de visiter la ville et j'espère y habiter d'ici quelque temps. Je descends de la cathédrale, d'où la vue est vraiment incroyable. Je vais encore aller visiter le musée historique et profiter des nombreux commerces.

B **Kenji, un restaurateur.**
Nous recevons beaucoup d'habitues, pour la plupart, ils travaillent dans le quartier. Un grand nombre de touristes s'arrêtent également chez nous. J'apprécie toujours autant de travailler dans un tel décor! Cela change de Bioley-Orjulaz, le village où j'habite.

C **Claire, une habitante.**
J'ai 8 ans et avec mes parents, nous habitons un appartement qui se trouve à la rue de la Mercerie. J'adore la vieille ville. Avec mes copines, on s'amuse souvent dans les ruelles piétonnes. Il n'y a presque pas de voitures qui circulent et ça, c'est super! Parfois, nous montons jusqu'au parc de l'Hermitage pour s'amuser sur la place de jeux.

D **Marie-Louise, une commerçante.**
Je tiens cette boutique depuis environ quatre ans. J'apprécie d'être dans un si joli cadre à deux pas de la cathédrale et du château. La localisation de mon commerce me permet de rencontrer de nombreux touristes. Ma clientèle est également constituée de gens originaires de Lausanne et de sa région. Tous les jours j'apprécie les paysages entre mon domicile à Montreux et ma boutique.

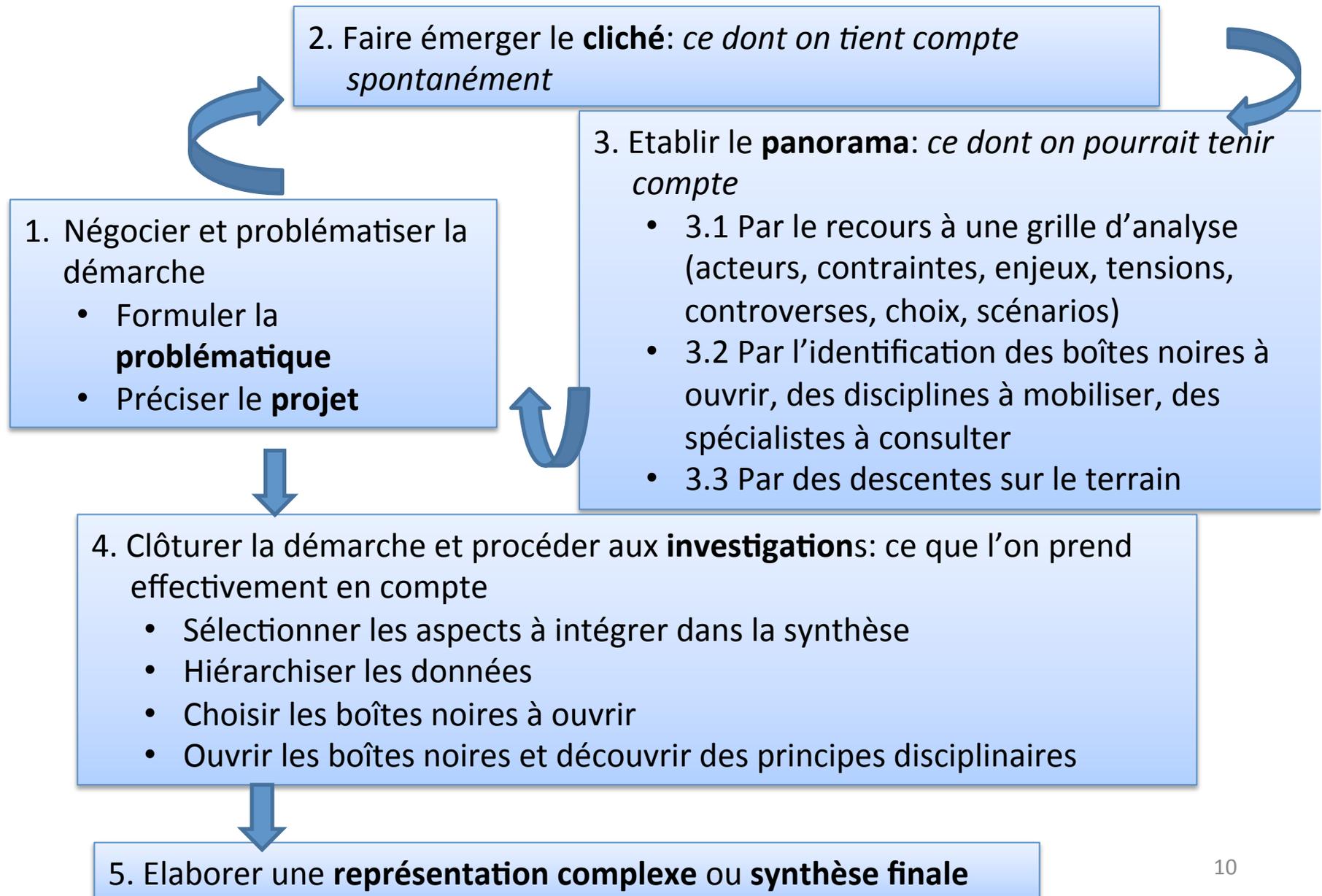
E **Vinh, un étudiant.**
Je suis élève de 2^e année au Gymnase de la Cité. J'habite à Ouchy, au bord du lac et tous les jours, j'apprécie de prendre un peu d'altitude pour contempler la vue sur le lac et les Alpes. Être dans ce gymnase, c'est se trouver au centre de la ville! Tout ce dont j'ai besoin se trouve à proximité, les restaurants, les magasins, la bibliothèque...

F **Patrick, un hôtelier.**
Notre établissement accueille de nombreux touristes étrangers qui souhaitent loger dans le centre historique de Lausanne. De plus, beaucoup de personnes qui se rendent à Lausanne dans le cadre de leur travail aiment rester dans un endroit calme et bien relié aux transports publics. Tous les jours j'effectue le trajet depuis mon domicile de Genève.

44

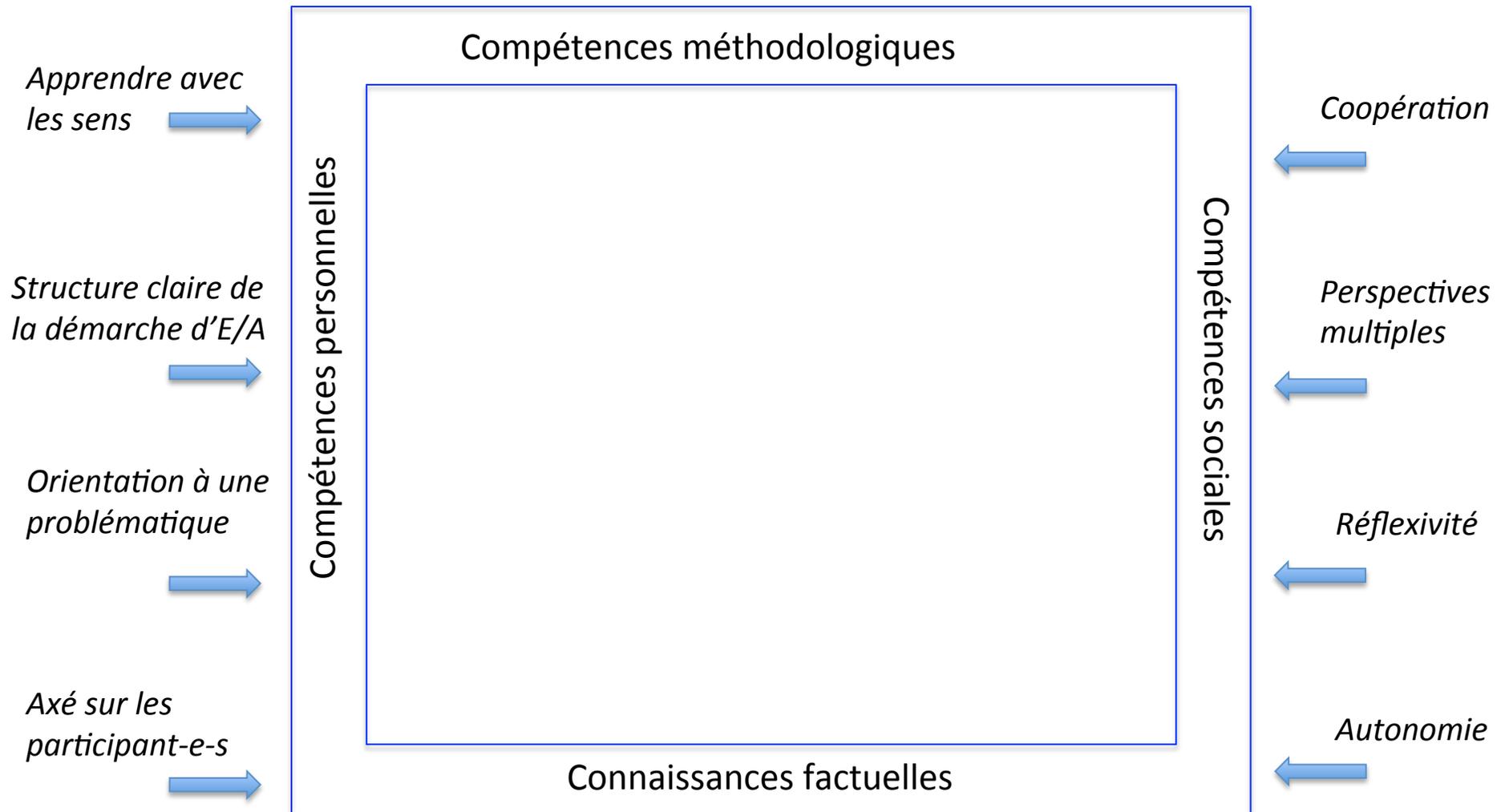
Rochat, L. (2014). Mon canton, un espace pour se déplacer, s'approvisionner et se divertir. CILP: Neuchâtel.

Un modèle pour un démarche interdisciplinaire (d'après Fourez, 2002)



Interdisciplinarité et méthodes

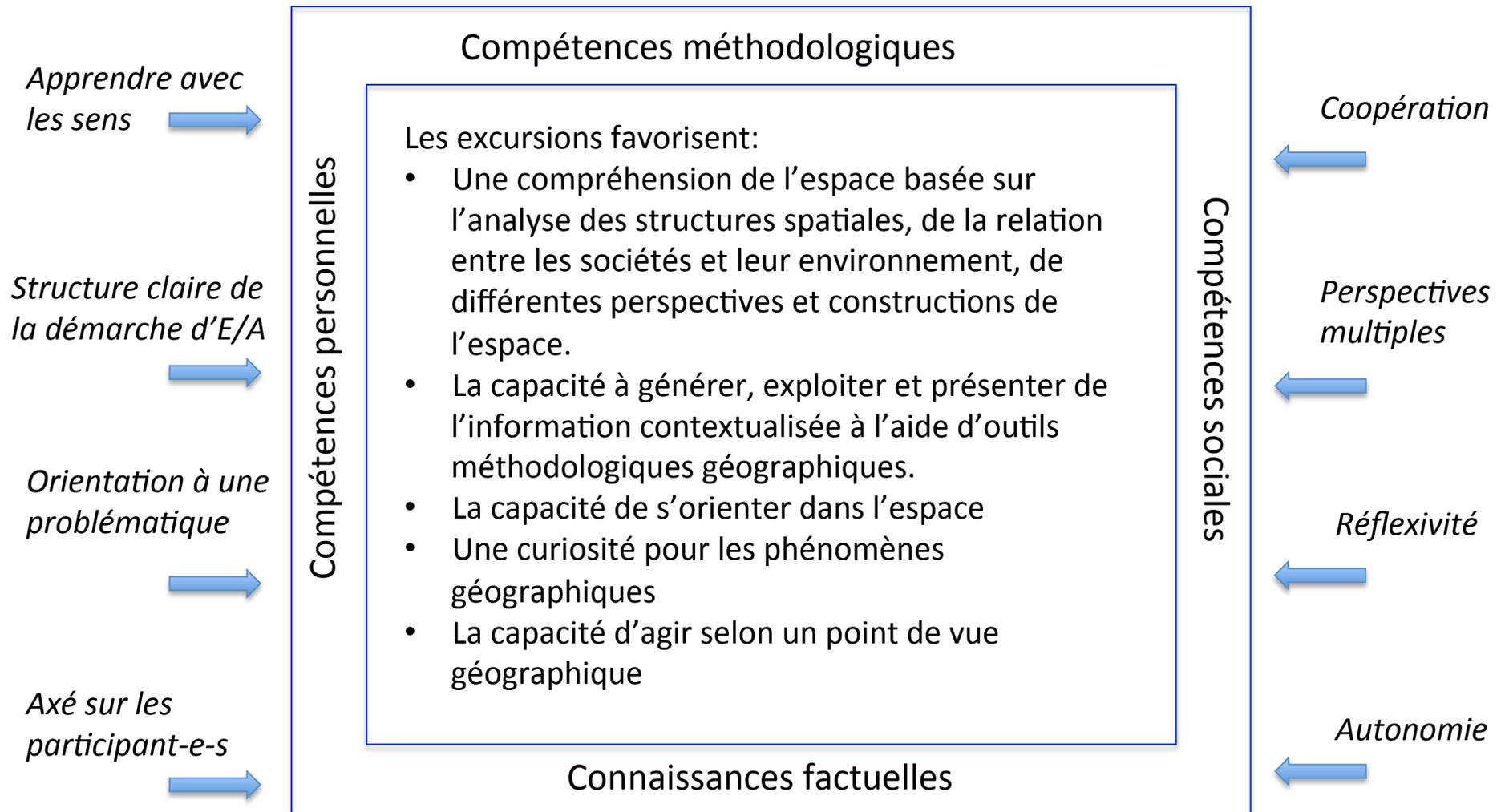
L'apport de l'excursion dans votre discipline: votre excursion contribue-t-elle aux éléments ci-dessous ?



dans le carré

Source: d'après Hemmer/Uphues (2008)

L'apport de l'excursion en géographie: votre excursion contribue-t-elle aux éléments ci-dessous ?



Source: d'après Hemmer/Uphues (2008)

Exemple (primaire): BP53ID-f « Planifier, vivre et exploiter un camp »

1. Le cliché

a) Classer des images, afin de construire des catégories



2. Le panorama

Observer une image et identifier les enjeux



**Photomontage créé
par les étudiants**

3. Formuler la problématique:

Faut-il des éoliennes à Sainte-Croix ?

4. Les phases de l'enquête (unités de problème)

a) Fabrication d'une éolienne en carton (ACM)

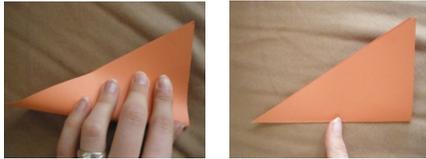
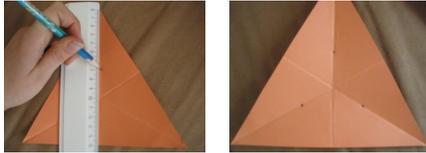
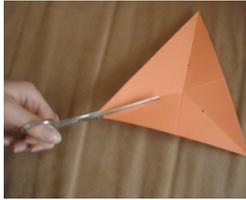
Bricolage d'éolienne

Matériel

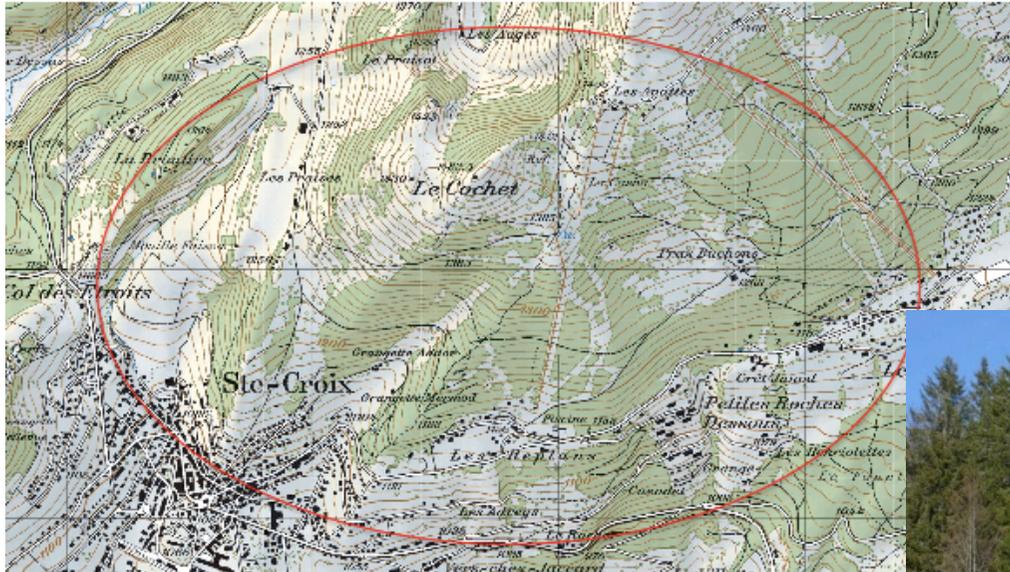
- 1 feuille de papier triangulaire
- 1 règle
- 1 crayon gris
- 1 paire de ciseaux
- de la colle
- 2 rondelles de bouchons
- 1 baguette en bois percé à une extrémité
- 1 clou



Étapes de réalisation

	
	1) Marquez les diagonales en pliant le triangle de papier en deux depuis chaque pointe et en appuyant fort sur le papier. Dépliez.
	2) Sur les diagonales, marquer au crayon les 2/3 de la distance entre chaque pointe et le centre du triangle, c'est-à-dire à environ 10 cm depuis la pointe.
	3) Découper sur les diagonales en partant de la pointe jusqu'à la marque faite précédemment.

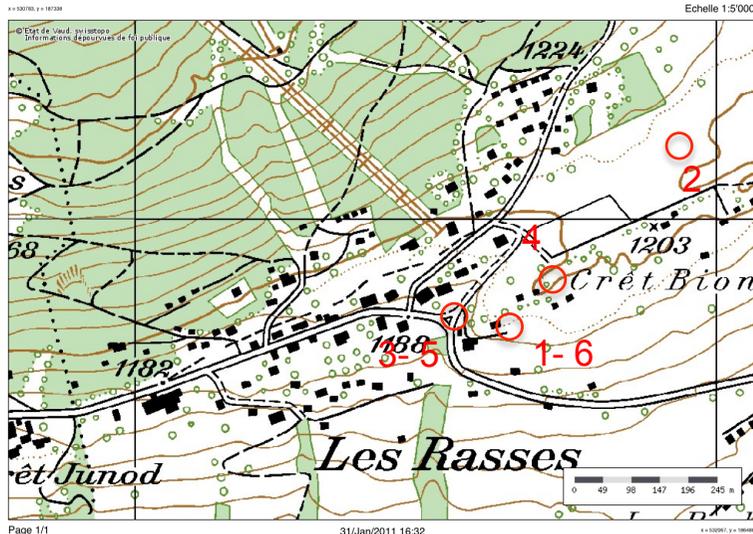
b) Identification des lieux permettant l'implantation d'une éolienne (géographie)



Source: <http://map.geo.admin.ch>



c) Enquête auprès de la population (géographie)

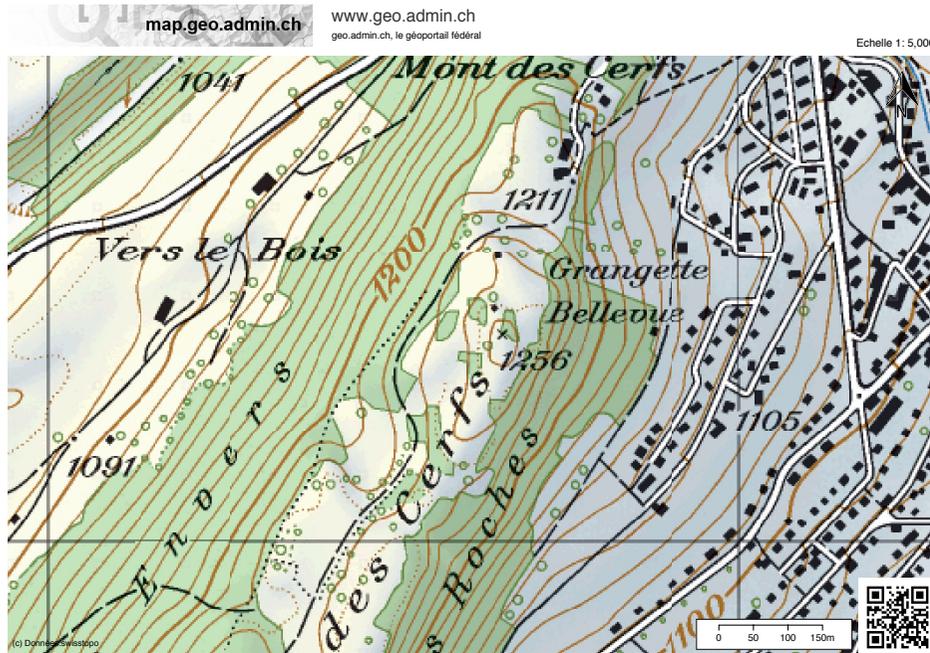


Itinéraire pour le groupe 1 :

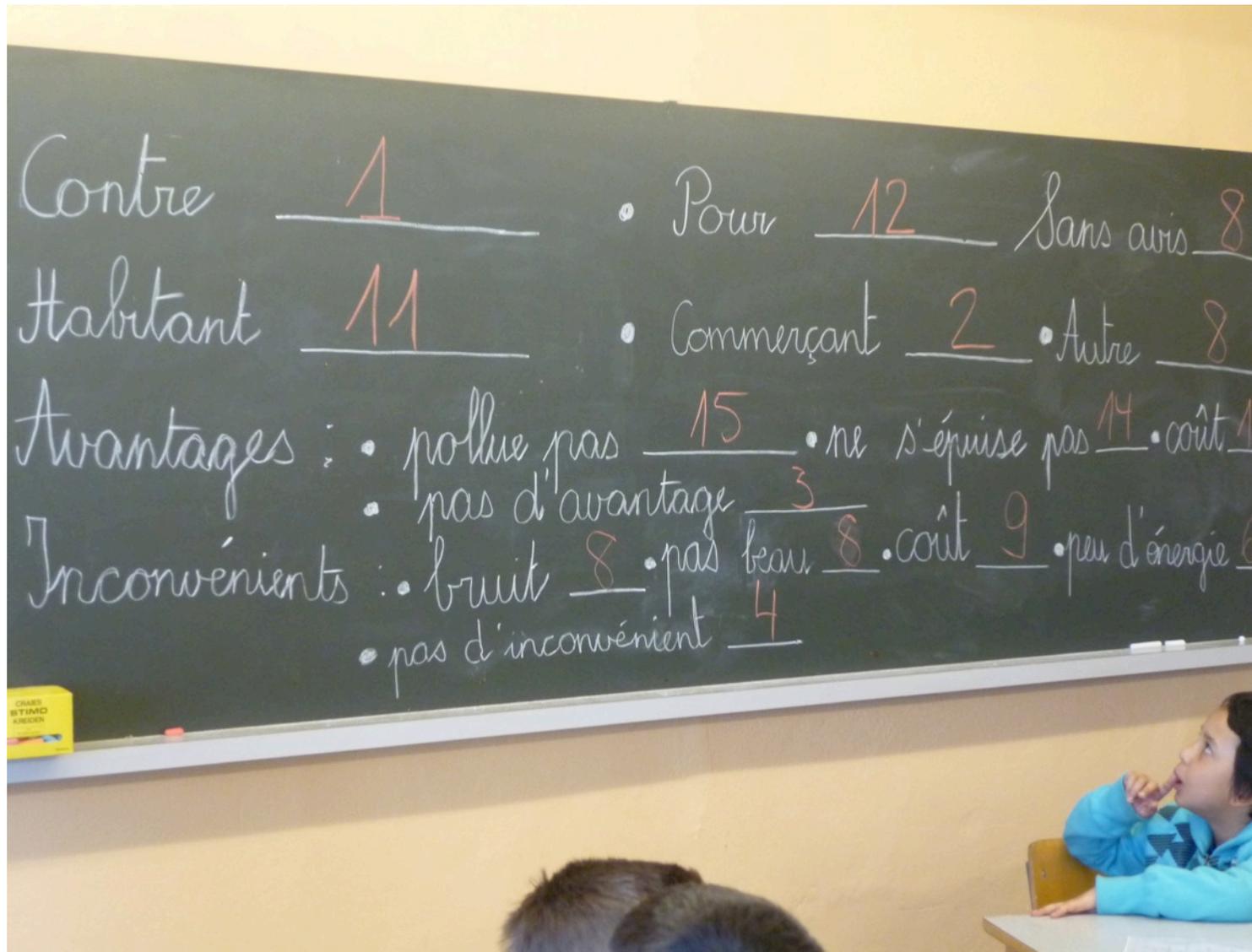
1. Point de départ
2. Maison de M. Mermod (questionnaire)
3. Poste sportif (tir à la corde)
4. Micro-trottoir (questionnaire)
5. Poste sportif (parcours)
6. Point d'arrivée



d) Identification de trois emplacements prévus au Mont des Cerfs: avantages et inconvénients (géographie)



e) Synthèse de l'enquête



5 . Prise de position, action

a) Répondre aux questions d' une journaliste (« La Région »)



5 . Prise de position, action

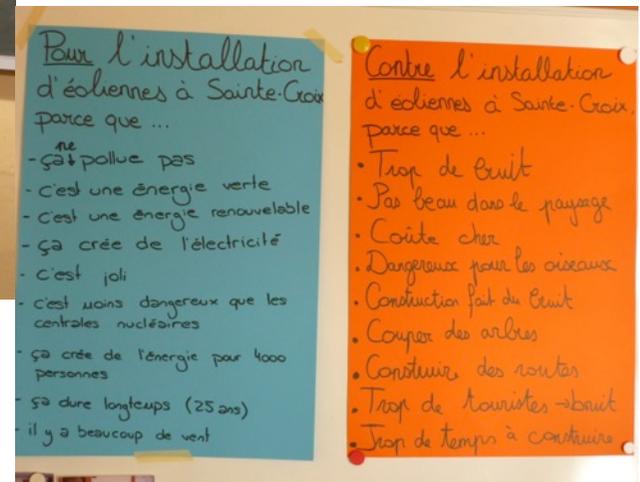
b) Débattre (studio d'enregistrement)



Préparation des arguments



Débat filmé



Synthèse finale

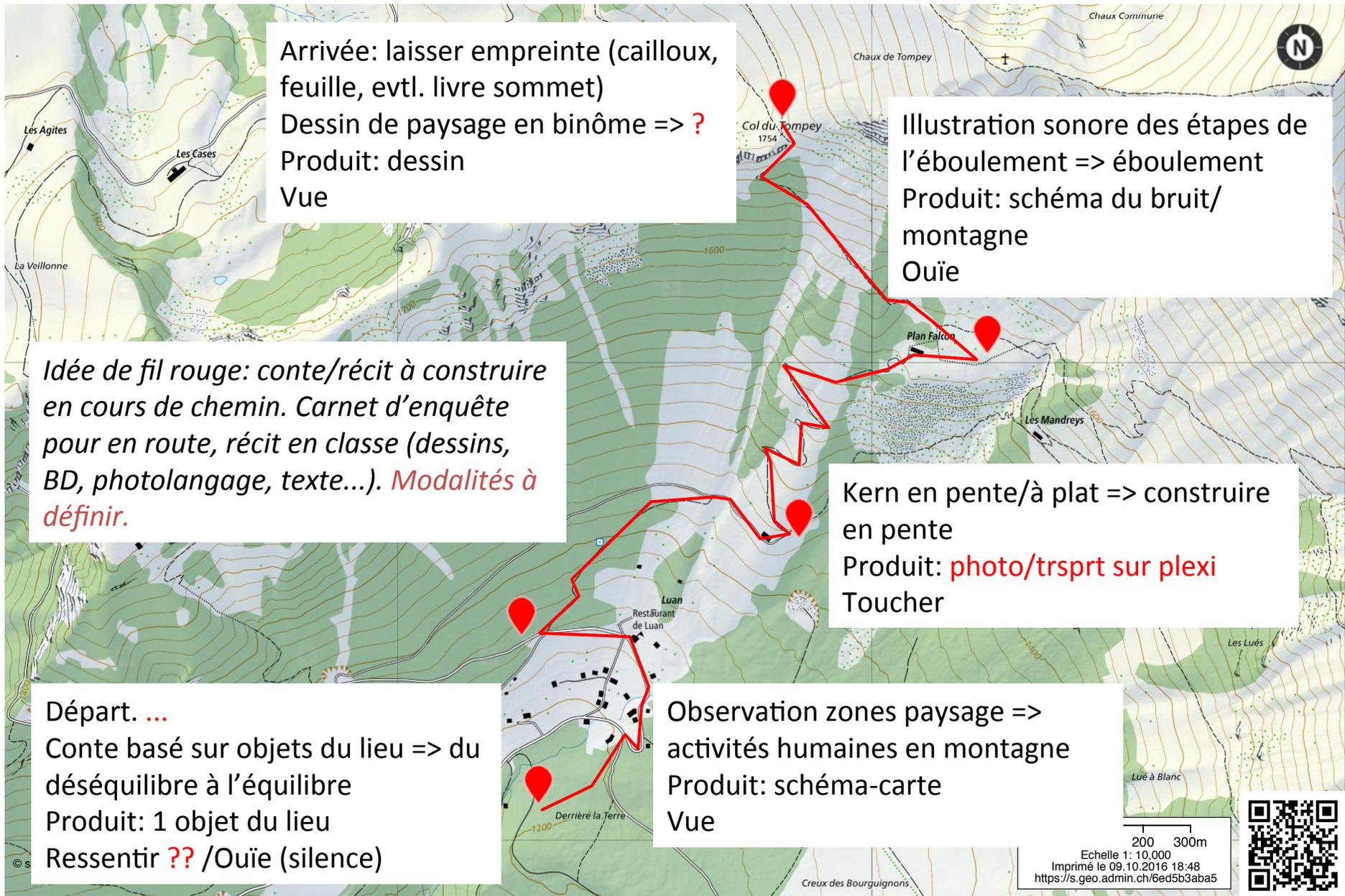
Exemple secondaire I

Laboratoire de philosophie alpine appliquée... Ou comment créer un sentier didactique









Arrivée: laisser empreinte (cailloux, feuille, evtl. livre sommet)
 Dessin de paysage en binôme => ?
 Produit: dessin
 Vue

Illustration sonore des étapes de l'éboulement => éboulement
 Produit: schéma du bruit/montagne
 Ouïe

Idée de fil rouge: conte/récit à construire en cours de chemin. Carnet d'enquête pour en route, récit en classe (dessins, BD, photolangage, texte...). Modalités à définir.

Kern en pente/à plat => construire en pente
 Produit: photo/trsprt sur plexi
 Toucher

Départ. ...
 Conte basé sur objets du lieu => du déséquilibre à l'équilibre
 Produit: 1 objet du lieu
 Ressentir ?? /Ouïe (silence)

Observation zones paysage => activités humaines en montagne
 Produit: schéma-carte
 Vue

200 300m
 Echelle 1: 10.000
 Imprimé le 09.10.2016 18:48
<https://s.geo.admin.ch/6ed5b3aba5>



Enjeux à continuer de travailler

- Liens interdisciplinaires demandés dans le PER, mais...
 - Peu de liens proposés dans le PER
 - MER disciplinaires
 - Forme scolaire de moins en moins compatible⇒ Injonction contradictoire !
- Positionnement épistémologique et didactique variant selon la discipline
⇒ Certaines disciplines se prêtent mieux pour l'instant à une ouverture interdisciplinaire telle que proposée par Fourez.
- ...