

Pistes pour l'enseignement

Suggestions pédagogiques et documents à photocopier en lien avec le film

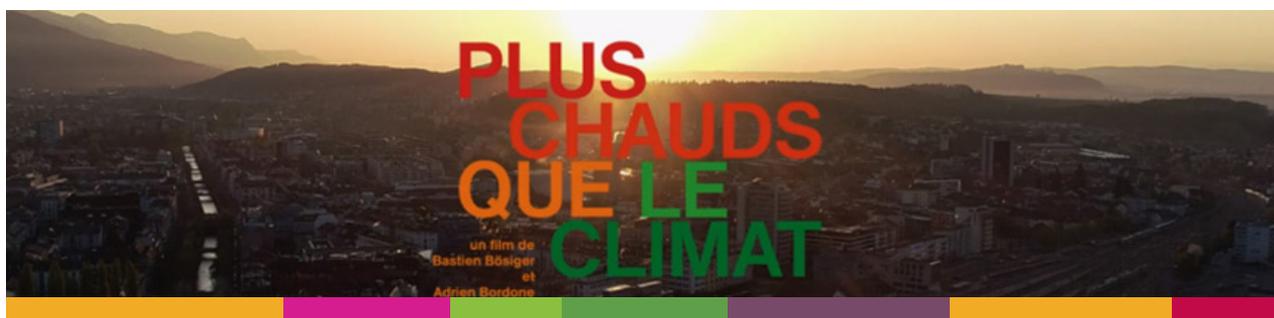
Plus chauds que le climat

Documentaire de Bastien Bösiger et Adrien Bordone

51min, dès 12 ans

Thèmes: protection du climat, protection de l'environnement, politique, participation, empowerment/capacité d'agir, militantisme, jeunesse, conflits entre les objectifs

Degrés scolaires: cycle 3, sec. II



Réalisation: Bastien Bösiger et Adrien Bordone

Production: À travers champs

Caméra: Bastien Bösiger

Montage: Myriam Rachmuth

Mixage: Jérôme Cuendet

Musique: Theodor Ryde « Hazy »

Langue: français, suisse-allemand

Année: 2020

TABLE DES MATIÈRES

Contenu	3
Conception du film	3
Informations générales	3
Liens donnant accès à d'autres informations sur le mouvement pour le climat	7
Autres liens donnant accès à des informations factuelles	7
Référence à l'EDD	9
Pertinence pour les élèves	9
Liens aux plans d'études	9
Objectifs d'apprentissage	10
Aspects touchant à l'action	10
Déroulement	11
Autres idées pour creuser le sujet en classe	14
Fiche pratique 1A: Grève ou manifestation?	15
Fiche pratique 1B: Ce que je sais déjà du mouvement pour le climat	16
Fiche pratique 2: Ma motivation concernant la protection du climat	17
Fiche pratique 3: Motivations et réflexions concernant le film	18
Fiche pratique 4: Analyser un article de presse sur la grève du climat	19
Fiche pratique 5: Je m'engage personnellement pour ...	20

Contenu

« Plus chauds que le climat » est un film qui documente le mouvement de la jeunesse pour le climat en Suisse. À titre d'exemple, il dresse le portrait de cinq jeunes gymnasiennes et gymnasiens de Bienne actifs politiquement que l'équipe de tournage suit pendant un an. Ils ne font pas la grève à l'école comme dans le cas des « Fridays for Future » mais font connaître leurs messages dans le cadre de manifestations planifiées. En raison de la pandémie de coronavirus, le mouvement pour le climat focalise moins l'attention et doit se réorienter. Cette situation particulière se répercute aussi sur les jeunes et modifie leurs propos dans le film.

Conception du film

Le film documentaire « Plus chauds que le climat » montre, en dressant le portrait de cinq gymnasiennes et gymnasiens de Bienne, à quel point il est difficile de s'investir activement pour le climat. Durant les presque 52 minutes de durée du film, les cinéastes essaient de montrer quels sont les chances et les obstacles d'une participation active au mouvement pour le climat. Ce sont les propos en partie très personnels des activistes pour le climat qui constituent la partie principale du film. Ces scènes sont complétées par des séquences qui mettent en lumière les activités des personnes interviewées durant leur temps libre, les préparatifs et l'organisation des manifestations, les discussions politiques ou les comptes rendus dans les médias et les informations sur le sujet.

Quelques éléments pour l'analyse du film :

Les films documentaires jouent avec la relation entre l'image et le son. Dans le langage cinématographique, on utilise le terme de « redoublement » quand le contenu informatif est renforcé par la complémentarité mutuelle de l'image et du son. Dans le film « Plus chauds que le climat », les émotions des jeunes jouent un rôle central. Dans les séquences d'interviews, la caméra est ainsi très proche des jeunes, afin de mettre en évidence les traits du visage et les émotions que l'on peut y lire.

En off, dans les séquences du film (non verbales), les émotions sont traduites en mots et commentées en arrière-fond par une narratrice. Dans le langage cinématographique, on utilise le terme de « Voice of God » lorsqu'il s'agit, comme dans le cas de la narratrice ici, d'un commentaire omniscient : « Leur engagement est idéologique mais aussi personnel » (Film, 1min). Parfois, ces séquences non verbales sont soulignées par une musique lente afin d'intensifier les émotions ou de permettre au spectateur ou à la spectatrice de faire une pause. Lors des scènes de la vie courante et des séquences montrant les préparatifs et la réalisation de la manifestation, le son original est conservé afin de ne pas déformer les différentes impressions.

Informations générales

Informations générales concernant le film

Le mouvement pour le climat

Les mouvements du 21^{ème} siècle en matière de protection de l'environnement se focalisent surtout sur la protection du climat. Sa messagère la plus connue à ce jour est la jeune Suédoise Greta Thunberg, qui, en 2018, grâce à ses déclarations polarisantes et provocatrices, a su attirer l'attention d'acteurs politiques et économiques importants. Depuis lors, ce sont surtout des personnes de cette génération qui ont été motivées à rejoindre le mouvement, car elles se rendent compte que, grâce à leurs actions, elles peuvent influencer les décisions de différents groupes de la société.

Politique climatique de la Ville de Bienne

La Ville de Bienne applique depuis plus de dix ans une politique énergétique et climatique progressiste et a obtenu en 2020, grâce au soutien du groupe EBP¹, le label « Cité de l'énergie Gold ». À cet effet, la Ville de Bienne a dû concevoir un plan d'action dans lequel les objectifs climatiques précédents ont été ajustés. En faisaient partie par exemple les mesures visant à réduire les émissions de CO₂ ainsi que l'établissement d'un plan de mesures. Un but important de la politique communale de Bienne est aussi d'impliquer les groupes d'acteurs concernés.²

Réflexions à propos du film

Adrien Bordone (co-réalisateur) a rencontré Jeanne (la protagoniste principale) par hasard et a voulu en savoir plus sur la motivation de jeunes militantes et militants du climat. « J'ai été surpris et touché par le sérieux et la conviction que ces jeunes mettaient dans leur engagement. Surtout que nous, à 17 ans, n'étions pas du tout comme eux », explique Adrien Bordone dans une interview³. C'est par la suite que lui est venue l'idée de filmer les motivations et les revendications des jeunes.

Des déclarations comme celle de Jeanne à la septième minute du film éclairent la relation entre les revendications des jeunes activistes et leur mode de vie. Ils font des sacrifices et renoncent à beaucoup de choses pour protéger la planète. « Dans tout ce que je fais, je me demande ce qui est le mieux pour le climat. La peur de nuire à la planète est ancrée en moi ». Comme le fait Jeanne, d'autres jeunes dont le film fait le portrait s'expriment ouvertement sur leurs sentiments, leurs inquiétudes et leurs peurs. Par des propos comme : « Je ne suis pas parfaite mais je veux malgré tout m'investir pour le monde » (Nina, 17min) et « Nous devons trouver des moyens de réunir toutes les forces » (Léa, 53min), les raisons qui les poussent à agir deviennent tangibles.

Le privilège d'aller à l'école et de pouvoir en même temps réfléchir sur des thèmes globaux concernant la durabilité est mis en lumière à plusieurs reprises lors des interviews et des situations. Les profs reprennent même en classe la discussion sur le climat et offrent aux élèves durant les leçons un espace pour des discussions et des recherches de solutions.

Public visé

Le documentaire vise plusieurs groupes différents : il s'adresse d'une part aux jeunes (du même âge) qui peuvent s'identifier (ou non) avec les personnes et leurs propos dans le film et, d'autre part, aux adultes qui peuvent ainsi se faire une idée des obstacles que doivent surmonter des jeunes qui n'ont pas encore le droit de vote ou sont trop peu écoutés par les adultes.

Informations générales d'ordre technique

Dans beaucoup d'articles et de reportages des médias, les notions de « manifestation » et de « grève » sont utilisées en lien avec le mouvement pour le climat. Ces termes ne sont cependant pas toujours utilisés de manière uniforme ou correcte – ou sont confondus. Les propos d'élèves lorsqu'on les sonde dans la pratique, par ex. : « Une manifestation signifie que l'on est pour quelque chose et une grève que l'on est contre quelque chose » ou les « grèves ont lieu dans la rue », montrent qu'il y a une amorce de réflexion mais que l'explication au niveau du contenu ne joue pas tout à fait. C'est pourquoi il est important de faire un travail de sensibilisation sur ces notions, de manière à faire mieux comprendre les intentions et les actions dans le cadre de manifestations et de grèves.

1 Ernst Basler + Partner AG (Groupe interdisciplinaire pour la planification à long terme)

2 EBP, <https://www.ebp.ch/de/projekte/klimastrategie-2050-stadt-biel-teil-klimaschutz> (en allemand ou en anglais)

3 <https://www.swissinfo.ch/fre/le-confinement-n-a-pas-frein%C3%A9-les-gr%C3%A9vistes-du-climat/46047076>

Manifestation:

Une manifestation désigne un rassemblement de personnes destiné à attirer l'attention sur des revendications et des opinions. Les opinions sont exposées à l'aide d'affiches/banderoles et de haut-parleurs. Dans le terme « Demonstration » utilisé en allemand et en anglais, il y a l'idée de « prouver ».⁴

Grève:

Une grève désigne « le refus collectif d'effectuer le travail que l'on doit afin de faire accepter certaines conditions (de travail) »⁵; il s'agit donc d'une revendication adressée à l'employeur. Ce type de résistance a pour but de mettre l'employeur sous pression pour qu'il prenne au sérieux les revendications et s'en occupe dans le sens de ses employé·e·s.

Manifestation ou grève?

Le mouvement « Fridays for Future » par exemple ne fait ni des manifestations ni des grèves au sens classique. À la différence de la grève décrite plus haut, les élèves n'ont pas de problème dans leur relation de travail ou de service. C'est pourquoi le mouvement désigne ses actions par l'expression « school walk out »: les élèves quittent volontairement et collectivement l'école pour s'investir au profit de quelque chose d'autre. Afin d'attirer l'attention d'un public aussi large que possible, ces « walk outs » ont lieu souvent en semaine. Un aspect important consiste à attirer l'attention d'acteurs influents de l'économie et de la politique qui se rendent durant la semaine à leur travail, passent à l'endroit du « walk out » et prennent connaissance des revendications des activistes. Un autre aspect, c'est le fait que les activistes manquent l'école et restent absents jusqu'à ce qu'ils voient se dessiner des avancées dans les revendications relatives aux objectifs climatiques. Les raisons citées ont entre autres pour effet que des acteurs différents se mettent à appliquer progressivement les revendications des activistes du climat.

Les revendications concernant les objectifs climatiques

Les conséquences du changement climatique ne sont plus observables très loin de chez nous mais prennent une importance de plus en plus grande dans les domaines de notre vie. Comme on le sait, les conséquences se traduisent par une augmentation des événements météorologiques extrêmes, la perte de la biodiversité, la fonte des glaciers ou encore l'adaptation permanente de l'agriculture et de la sylviculture, etc. Les répercussions ne s'arrêtent pas aux frontières politiques et sociales et sont menaçantes en premier lieu pour toutes celles et ceux qui, pour des raisons d'ordre financier, structurel ou social, ne voient pas d'alternative ou ne peuvent pas prendre de mesures.

« Nous sommes des personnes qui se soucient de leur avenir, de celui de leurs enfants et de celui de la planète. Bien que les faits scientifiques concernant la crise climatique soient connus depuis des dizaines d'années, les responsables des décisions refusent de faire ce qu'il faut. C'est pourquoi nous faisons la grève pour une société équitable et durable ».⁶

C'est par cette citation que l'association *Grève du climat Suisse* se décrit. Concernant l'objectif de 1.5°C de l'ONU, les grévistes du climat montrent que la science fournit déjà des données importantes, que des accords entre les différents nations et acteurs existent, que la société est au courant mais qu'on n'agit pas. Comparativement aux pays en développement, la Suisse

⁴ <https://www.toupie.org/Dictionnaire/Manifestation.htm>

⁵ <https://www.toupie.org/Dictionnaire/Grève.htm>

⁶ <https://climatestrike.ch/fr/movement>

a des possibilités technologiques et des moyens financiers. Elle devrait jouer un rôle exemplaire pour atteindre ces objectifs. La *Grève du climat Suisse* réclame donc des pas concrets de mise en œuvre au niveau économique, politique et sociétal – et cela, à l’horizon 2030.

Les revendications concrètes et les visées du mouvement suisse de la grève du climat sont: « La Suisse reconnaît la catastrophe climatique comme une crise qu’il faut maîtriser. Elle se doit par conséquent de réagir à cette crise et d’informer la société à ce propos de manière compétente »⁷. À la différence des scénarios d’urgence, les approches adoptées ne doivent pas se fonder sur une base juridique (par ex. restriction des droits démocratiques); il s’agit de reconnaître le caractère urgent, de le prendre au sérieux et d’agir aux niveaux politique et économique.

« Nous réclamons l’application du principe du pollueur-payeur: ceux qui génèrent les émissions de gaz à effet de serre, polluent l’environnement et en tirent profit doivent assumer leurs responsabilités. Ils doivent prévenir les dommages, en l’occurrence réparer les dommages déjà occasionnés ».⁸ Cette revendication doit être abordée comme un projet concernant l’ensemble de la société et être mise en application de manière transgénérationnelle et transrégionale.

Le « plus » de l’Education en vue d’un développement durable (EDD)

Depuis bientôt 50 ans, on discute de solutions en lien avec le changement climatique. La complexité et la multitude des possibilités d’action ont tendance à dépasser le citoyen et la citoyenne lambda. L’ajustement permanent des objectifs climatiques locaux, nationaux et internationaux bloque en partie les projets en cours. La lenteur du système politique ainsi qu’une société focalisée sur la consommation et le bien-être matériel entravent les motivations visant à mettre en œuvre activement les objectifs climatiques de l’ONU. En outre, les discussions sur le climat et les scénarios envisagés par les milieux scientifiques sont souvent répercutés dans les médias de manière négative, voire pessimiste, pour différentes raisons. Pourquoi donc faudrait-il changer quelque chose dans la société si l’on ne peut pas (plus) rien faire? Tous ces facteurs font obstacle à une mise en pratique cohérente et ciblée d’un développement durable.

« Mais il y a une chose dont nous avons besoin de manière encore plus urgente que l’espoir, c’est agir. Si nous commençons à agir, l’espoir sera partout ».⁹

La réflexion sur ses motivations personnelles est essentielle pour s’engager dans le sens de la durabilité. Un changement en profondeur en direction de la durabilité ne peut marcher que si l’on est guidé·e par des lignes de conduite optimistes. Concrètement, cela signifie qu’il faut définir des objectifs partiels de durabilité afin de donner de la visibilité aux objectifs globaux à réaliser. De ce fait, ce n’est pas seulement l’objectif qui est au centre mais l’action et les compétences transdisciplinaires.

Le développement (continu) de compétences transdisciplinaires constitue une base importante pour des discussions plus approfondies sur le climat et les options concernant l’action. Les compétences individuelles jouent un rôle important: « Expliciter ses réactions et ses comportements en fonction des groupes d’appartenance et des situations vécues, en cernant ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres (concernant la grève du climat) ».¹⁰

« Tous peuvent et devraient participer à ce mouvement, car c’est une question qui nous concerne tous » (Mark, 20min).

7 https://klimacharta.ch/details/benjamin-wilms_wakm9g

8 <https://climatestrike.ch/fr/movement#demands>

9 Bischoff, Ulrike: Greta Thunberg. Ich will, dass ihr in Panik geratet! Meine Reden zum Klimaschutz. Vortrag bei TEDxStockholm im November 2018 (2018). Fischer Verlag GmbH.

10 https://www.plandetudes.ch/web/guest/FG_38/

Liens donnant accès à d'autres informations sur le mouvement pour le climat

- ***Grève du Climat Suisse***
Sur ce site Internet, on trouve des articles d'actualité, des informations générales, des revendications, des faits et des propositions de solutions concrètes du mouvement « Grève du Climat en Suisse ». On y trouve aussi des lignes de conduite et des déclarations concernant l'attitude et la motivation de celles et ceux qui participent à la grève du climat.
- ***Planificateur de projet de l'UNESCO***
Ce planificateur, destiné à un jeune public, propose des informations et des outils pour soutenir la conception et la mise en œuvre de projets à impact social. Il est structuré en six étapes qui recouvrent le cycle du projet (identification-planification, budgétisation, collecte de fonds, mise en œuvre-coordination, communication-visibilité, suivi-évaluation).
- ***Ventuno 2020 | 01***
Dans cet entretien, deux jeunes de 17 ans évoquent les changements que doivent apporter les établissements scolaires pour que les élèves veuillent et puissent jouer un plus grand rôle dans la société.
- ***Guide pratique sur l'éducation à la citoyenneté mondiale***
Cette publication du Conseil de l'Europe présente des concepts et méthodologies en matière d'éducation à la citoyenneté mondiale à l'usage d'éducateurs et de responsables politiques.

Autres liens donnant accès à des informations factuelles

- ***Changement climatique, protection du climat et politique climatique***
Le dossier « Changement climatique et politique climatique » contient des graphiques et des informations qui s'appuient sur des données scientifiques fondées ainsi que des exercices d'application. Les effets des gaz à effet de serre et le cycle du carbone par exemple sont abordés avec objectivité et les causes du changement climatique sont mises en relation par différentes approches.
- ***Kit pédagogique sur les changements climatiques***
Support très complet pour un cours sur les enjeux liés aux changements climatiques. Il s'intéresse aux bases scientifiques (qu'est-ce que l'effet de serre, comment fonctionne le système climatique), aux dernières données du 5ème rapport du GIEC (quelles sont les évolutions jusqu'à maintenant, quelles sont les prévisions possibles), aux solutions à diverses échelles (internationale, européenne ou locale).
- ***Changement climatique en Suisse***
Météo Suisse détient les données et les mesures de ces 150 dernières années et informe sur le changement climatique en Suisse en mettant à disposition des graphiques, des diagrammes, des textes informatifs et des liens pour compléter. Il est possible aussi de se faire conseiller individuellement.
- ***Eléments de base concernant le climat***
La Confédération poursuit des objectifs climatiques définis par différents règlements et accords dont le contexte général est expliqué ici. Ce site Internet pose différentes questions en rapport avec le changement climatique, par exemple : « Comment la Suisse est-elle touchée par le changement climatique ? Quels sont les scénarios concernant les émissions ? Comment étudie-t-on les effets du changement climatique ? Pourquoi la Suisse doit-elle s'adapter au changement climatique ? ». De la construction de connaissances systémiques aux options possibles sur le plan de l'action relativement au changement climatique, il est proposé ici différentes informations et liens pour approfondir ces questions.

- ***Office for Climate Education***

L'Office for Climate Education (OCE) a pour ambition de donner accès aux enseignant·e·s du monde entier à des ressources éducatives gratuites et de qualité et à un développement professionnel basé sur les meilleures recherches climatiques et pédagogiques.

D'autres documents recommandés se trouvent dans la base de données d'*éducation21* ou directement dans le dossier thématique « *Changement climatique, protection du climat et politique climatique* ».

DOSSIER PEDAGOGIQUE : PLUS CHAUDS QUE LE CLIMAT

Référence à l'EDD

Dimensions	Compétences*	Principes*
<ul style="list-style-type: none">- Société (individu et collectivités)- Environnement (ressources naturelles)- Économie (processus soutenable)	<ul style="list-style-type: none">- Penser en systèmes- Penser et agir avec prévoyance- Penser de manière critique et constructive- Aborder ensemble des questions en lien avec la soutenabilité- Développer un sens d'appartenance au monde	<ul style="list-style-type: none">- Orientation selon les visions- Approche à long terme- Équité des chances- Réflexion sur les valeurs et orientation vers l'action

*se fonde sur la grille des compétences et des principes d'éducation21

Pertinence pour les élèves

La thématique de la protection du climat est omniprésente et elle est devenue une composante de l'univers de vie des élèves. Au cours de ces dernières années, les thèmes liés au changement climatique et à la protection du climat ont été rendus accessibles aux différents degrés scolaires par différents supports pédagogiques.

La plupart des enfants et des jeunes en âge de scolarité ont déjà des connaissances étendues concernant le changement climatique. Ils apprennent dès le cycle 1 comment agir par différents gestes en matière de consommation, de déchets ou d'énergie. Les outils pédagogiques et les offres éducatives tendent toujours plus à s'orienter vers les moyens d'action individuels : pour quoi est-ce que je m'investis ? Qu'est-ce qui est important pour moi ? Que puis-je faire ? Quelle contribution puis-je fournir ? Le film « Plus chauds que le climat » s'articule autour de ces réflexions et montre, à partir de l'exemple concret du militantisme pour le climat, quelles sont les possibilités de l'individu et du groupe.

Liens aux plans d'études

Cycle 2

L'élève est capable de...

- SHS 31 – Analyser des espaces géographiques et les relations établies entre les hommes et entre les sociétés à travers ceux-ci (2, 4).
- SHS 33 – S'approprier, en situation, des outils et des pratiques de recherche appropriés aux problématiques des sciences humaines et sociales (C, D, F).
- FG 36 – Prendre une part active à la préservation d'un environnement viable.
- FG 38 – Expliciter ses réactions et ses comportements en fonction des groupes d'appartenance et des situations vécues (C, D, F).
- FG 31 – Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations.

Secondaire II, écoles de maturité

- Philosophie: attitude fondamentale de remise en question (réfléchir à ses propres valeurs et à celles d'autrui).
- Economie et droit: réflexion sur des questions en lien avec le thème de la consommation ainsi que les possibilités de conception et les conséquences des systèmes économiques; référence à la finitude des ressources naturelles; favoriser la recherche de solutions nouvelles (assumer ses responsabilités et l'utilisation ses marges de manœuvre).
- Biologie: objectif de l'enseignement consistant à adopter un comportement responsable face à la nature (développer un sens d'appartenance au monde).

- Géographie: réflexion sur d'autres cultures et conditions de vie, identification de relations et interactions entre l'homme et l'environnement (aborder ensemble des questions en lien avec la soutenabilité).

Sec. II – Références exemplaires à l'EDD dans le PEC des écoles de maturité: www.education21.ch/fr/edd-et-plans-detudes

Secondaire II, formation professionnelle

Objectifs de formation dans le domaine ...

- Éthique: décider dans des conflits de valeurs; négocier et défendre des décisions morales.
- Identité et socialisation: définir des choix personnels de vie et les mettre en discussion; identifier d'autres styles de vie et les accepter.
- Écologie: Élaborer des scénarios de développement durable.

www.sbf.admin.ch/dam/sbf/fr/dokumente/rahmenlehrplan_fuerdenallgemeinbildendenunterrichtinderberuflich.pdf.download.pdf/plan_d_etudes_cadrepourenseignementdelaculturegeneraledanslafor.pdf

Objectifs d'apprentissage

L'élève est capable de ...

- comprendre les motivations individuelles poussant à jouer un rôle actif en ce qui concerne la problématique du climat.
- amener leurs points de vue personnels sur l'engagement en matière de changement climatique, de les analyser et de prendre position.
- porter un regard critique sur les comptes rendus dans les médias et de faire la distinction entre des avis personnels et des informations objectives.
- formuler des motivations personnelles et étudier différentes possibilités d'action.

Aspects touchant à l'action

- Observer le monde: suivre des changements et des processus en fonction de différents points de vue, les comprendre et en parler.
- Trouver des clés pour comprendre le monde: chercher des caractéristiques, les appliquer et les évaluer, trouver des liens à partir de questions, tirer des informations à partir de textes.
- Se repérer dans le monde: énoncer des noms et des notions, les mettre en relation, chercher des analogies, tirer des conclusions, argumenter.
- Agir dans le monde: discuter, chercher des solutions et les développer, planifier, mettre en pratique, prendre des responsabilités.

Durée

4-6 leçons

Déroulement

Le déroulement des leçons est conçu pour le degré sec I.

Partie 1 : (2 leçons)		
Séquence	Contenu	Matériel
Entrée en matière		
Première approche de la question générale	<p>Question générale en guise d'entrée en matière : Pour quoi est-ce que je m'engage ?</p> <p>Cette suggestion didactique s'intéresse à l'engagement des élèves pour une visée personnelle. Qu'est-ce qui les pousse à jouer un rôle actif ? Qu'est-ce qui les motive ? On interpelle les élèves par le biais de cette question générale pour les amener à réfléchir à leurs actes et à la responsabilité qu'ils portent dans la société. À la fin de la séquence, ils élaborent une proposition de solution ; il est possible alors de répondre à cette question générale de manière approfondie et plus nuancée.</p> <p>Prendre note en plénum, sous forme de mots clés, des différents engagements ayant une certaine portée pour la société, assumés aujourd'hui déjà par les élèves. Ces mots clés pourront être repris comme appui à la réflexion et aux idées dans le cadre des objectifs individuels (fiche pratique 5).</p> <p>L'enseignant-e offre un court aperçu du contenu de la suggestion pédagogique en indiquant les objectifs d'apprentissage de manière transparente.</p> <p><i>L'élève est capable de... (cf. Les objectifs d'apprentissage du PER)</i></p>	
Activer les connaissances préalables/ construire des savoirs, première approche du film	<p>Terminologie : grève ou manifestation ? (15min)</p> <p>La fiche pratique 1A ne doit pas obligatoirement être utilisée, mais elle peut servir d'appui à la réflexion.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réflexion : travail individuel sur la fiche d'activité 1B (formuler ses propres réflexions). • Par deux : comparer et compléter les descriptions. • Partage : échanger en plénum et clarifier les questions en suspens. 	Fiche pratique 1A, Fiche pratique 1B
Sensibilisation	<p>Ma motivation (10min)</p> <p>Le diagramme en toile d'araignée peut être utilisé pour une évaluation sommative (unique) ou formative (à plusieurs reprises/ focalisée sur le processus en cours). Si on l'utilise plusieurs fois, choisir des couleurs différentes et les accompagner de la date.</p> <p>Questions visant à compléter/approfondir le diagramme en araignée :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quel point n'est pas compréhensible pour moi/ n'ai-je pas pu évaluer clairement ? • Sur quels points les motivations de la classe sont-elles proches/très différentes ? • Que faudrait-il faire pour que le point xy obtienne une valeur plus élevée (= plus de motivation) ? • Quel point devrait avoir pour nous tous la priorité absolue ? 	Fiche pratique 2

Partie principale		
Étudier des perspectives différentes	<p>Film (60min)</p> <p>Si le changement climatique n'a pas encore été abordé dans le cadre de l'enseignement, l'enseignant·e fait un petit résumé factuel du contenu du film : objectifs pour 2030, grève du climat, signification de l'urgence climatique, etc. (cf. Informations générales concernant le film).</p> <p><i>Transmettre les consignes pour visionner le film.</i></p> <p>Il est possible d'utiliser aussi une tablette, de manière à pouvoir interrompre le film pour prendre des notes (il faudra alors prévoir davantage de temps).</p> <p>Conseil : il vaut la peine d'interrompre le film au bout de 22 min. afin de répondre à la fiche pratique 2 (diagramme en toile d'araignée) sur ses motivations personnelles en utilisant une autre couleur. Il est possible de répéter l'exercice à la fin du film. La raison : au début du film, les propos tenus sont plutôt optimistes, tandis qu'à la fin, les déclarations sont plus graves et témoignent d'un certain découragement, ce qui pourrait influencer l'engagement personnel. En plus, la courte interruption offre plus de temps pour la question 2 de la fiche pratique 3 (changements au niveau des motivations) ainsi qu'une place pour les réflexions critiques sur le film.</p>	PDF, Film, Beamer/tablette, fiche pratique 3
Fin		
Échange à propos du film	<p>Réflexion à propos du film (5min)</p> <p>L'enseignant·e recueille les impressions suscitées par le film et demande aux élèves d'échanger à propos du tableau qu'ils ont complété. Pour conclure la leçon, il est possible de poser des questions restées en suspens et/ou de les clarifier.</p> <p>Exercice visant à approfondir le sujet : Il est possible d'analyser le diagramme « araignée » (début du bloc de leçons, milieu du film, fin du film) de la fiche pratique 2 et de formuler des arguments en faveur des changements (évaluation formative).</p>	Fiche pratique 2
<p>Devoirs pouvant être faits à la maison :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regarder une nouvelle fois le film si la fiche pratique 4 n'est pas terminée. 2. Si le temps manque durant les leçons, il est possible de chercher dans les médias des comptes rendus sur un mouvement actuel pour le climat et de les apporter en classe. 		

Partie 2 : (2-3 leçons)		
Séquence	Contenu	Matériel
Entrée en matière		
Approche de la question générale	<p>Pour quoi est-ce que je m'engage personnellement ?</p> <p>Tour d'horizon des motivations dans le film : Rassembler les 5 motivations les plus importantes en groupes ou en plénum. En guise d'aide, l'enseignant-e peut fournir comme cadre le début de phrase suivant « Je m'engage pour ..., parce que... ». Les déclarations et les réponses peuvent être notées sur un tableau blanc et serviront de point d'appui lors de la préparation ultérieure d'une proposition de solution personnelle.</p> <p>Partager des responsabilités signifie toujours en même temps être en mesure de défendre sa propre opinion. À cet effet, il s'agit d'analyser de manière différenciée ses propres visées.</p> <p><i>Énoncer les objectifs d'apprentissage de manière claire : L'élève est capable de...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • porter un regard critique sur les comptes rendus des médias et de faire la distinction entre des avis subjectifs et des informations objectives. • formuler ses motivations personnelles et définir des choix d'action possibles. 	Fiche pratique 3
Partie principale		
Le point de vue d'autrui/ la prise de décision	<p>Opinion de l'auteur-e dans l'article de journal (30min)</p> <p>L'opinion exprimée dans un compte rendu des médias est souvent reprise par le public lecteur/consommateur sans qu'il examine de manière critique ce qui est dit. L'analyse de journal (fiche pratique 4) aide les élèves, par le biais de questions et de consignes précises, à aborder un texte avec un regard critique. À cet effet, les élèves cherchent un compte rendu actuel et étudient l'attitude de l'auteur-e et le contenu du texte. À la fin, les élèves prennent eux-mêmes position.</p> <p>Remarque d'ordre didactique : dans la mesure du possible, cet exercice peut aussi être proposé via une application en ligne (par ex. Learning view, Padlet) de manière à stimuler l'échange entre les élèves (par ex. par des commentaires et des réactions mutuels).</p>	Fiche pratique 4
Perspective personnelle/transfert	<p>Mes possibilités d'action personnelles (40-60min)</p> <p>Reprendre la question générale : <i>Pour quoi est-ce que je m'engage ?</i></p> <p>Les élèves réfléchissent à une proposition de solution personnelle ainsi qu'aux différentes possibilités d'action. Comment souhaitent-ils intervenir dans la société pour le bien de tous ? La fiche pratique 5 sert d'appui au niveau structurel et organisationnel.</p> <p>Remarque d'ordre didactique : C'est l'enseignant-e qui définit la forme sociale (se demander au préalable si ce sera un projet collectif ou si chacun-e doit développer son idée personnelle). Il s'agit de répondre aux questions dans l'ordre ! Conseil : prévoir une feuille distincte/un outil pour les idées.</p> <p>Cette suggestion n'inclut pas la réalisation des possibilités d'action ; elle est importante toutefois et souhaitée par rapport à l'attitude des élèves face à leur avenir et à leur action. Dans cette variante, la « fin » de la suggestion didactique se focaliserait sur l'analyse du projet personnel.</p>	Fiche pratique 5

Fin		
Rétrospective	<p>Ma motivation (10min)</p> <p>Remplir le diagramme en toile d'araignée en utilisant une autre couleur et en indiquant la date.</p> <p>Questions complémentaires pour l'analyse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voir les points de l'entrée en matière (leçon 1). • Quels points ont totalement changé pour moi/n'ont pas changé? Comment est-ce que je me l'explique? Quelles sont les informations/les actions qui ont conduit à ce que mon opinion change/ne change pas? Est-ce que les points de vue concernant l'activisme pour le climat ont changé depuis le début de la série de leçons? 	Fiche pratique 2

Autres idées pour creuser le sujet en classe

Les exemples de pratiques d'éducation21 proposent beaucoup d'autres idées dans ce domaine.
www.education21.ch/fr/pratiques-EDD

Dans le catalogue en ligne, de nombreux autres médias sont à disposition en lien avec la protection du climat. https://catalogue.education21.ch/fr/search/products?search_api_fulltext=protection+du+climat&type=2

Impressum

Pistes pour l'enseignement – Suggestions pour exploiter le film « Plus chauds que le climat »

Auteure: Angela Thomasius

Rédaction: Angela Thomasius, Lucia Reinert

Traduction: Martine Besse

Test pratique: 9^e, Sybille Hänggi

Concept graphique: pooldesign.ch

Layout: Isabelle Steinhäuslin

Copyright: éducation21, Berne 2021

Informations : éducation21, avenue de Cour 1, 1007 Lausanne, Tel 021 343 00 21

éducation21 La fondation éducation21 coordonne et promeut l'éducation en vue d'un développement durable(EDD) en Suisse. Elle agit en tant que centre de compétence national pour l'école obligatoire et le secondaire II sur mandat de la Conférence des directeurs cantonaux de l'instruction publique, de la Confédération et d'institutions privées.

www.education21.ch | Facebook, Twitter: education21ch, #e21ch

FICHE PRATIQUE 1A : GRÈVE OU MANIFESTATION ?



FICHE PRATIQUE 1B : CE QUE JE SAIS DÉJÀ DU MOUVEMENT POUR LE CLIMAT

Explique les termes suivants en utilisant tes propres mots :

- Manifestation :

.....

.....

.....

- Grève :

.....

.....

.....



Que sais-tu déjà de Greta Thunberg et du mouvement actuel pour le climat ? Note tes réflexions.

.....

.....

.....

.....

Pour quoi est-ce que tu pourrais te mobiliser activement/t'engager ?

.....

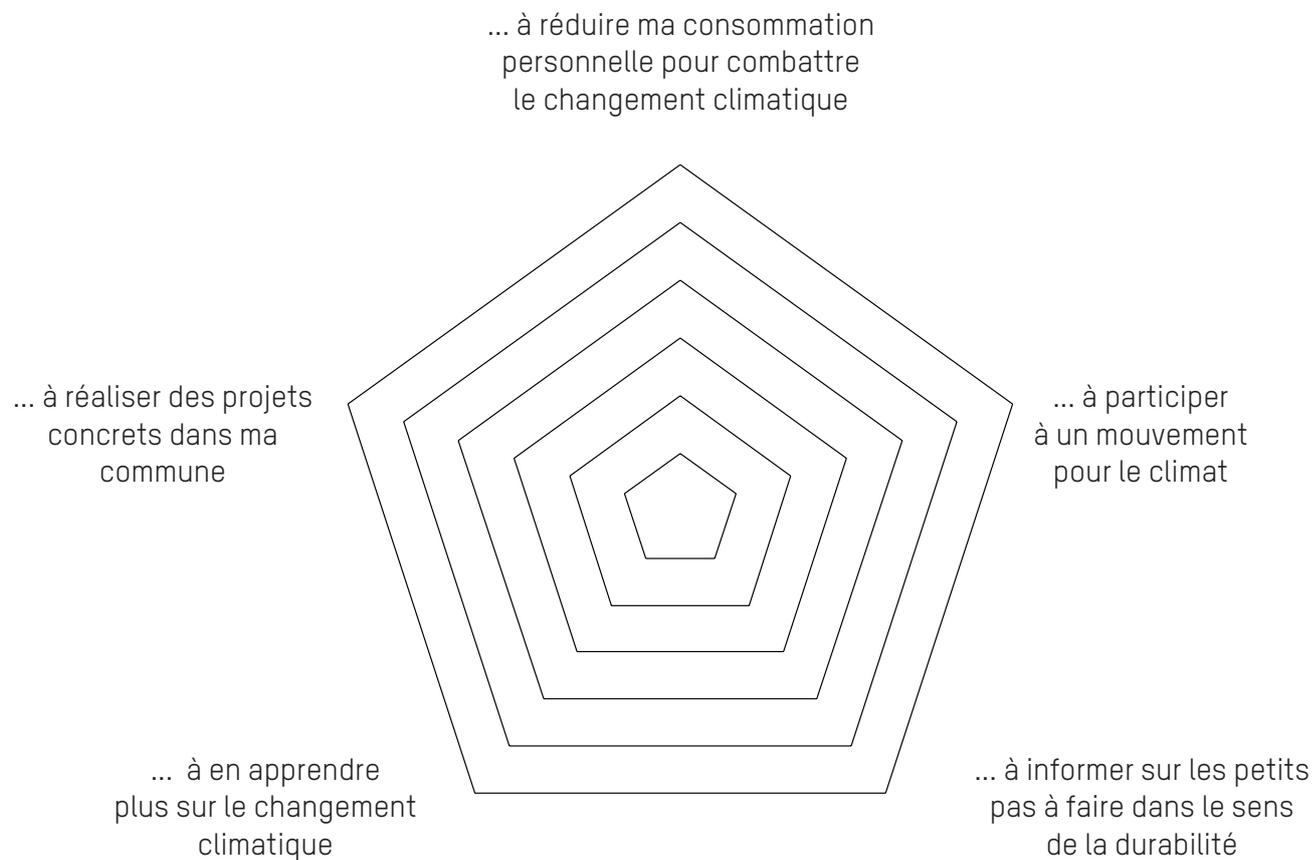
.....

.....

.....

FICHE PRATIQUE 2 : MA MOTIVATION CONCERNANT LA PROTECTION DU CLIMAT

Je suis motivé-e ...



Extérieur = très motivé-e, milieu = moyennement motivé-e, intérieur = pas motivé-e/pas d'intérêt

FICHE PRATIQUE 3 : MOTIVATIONS ET RÉFLEXIONS CONCERNANT LE FILM

1. Pourquoi ces jeunes s'engagent-ils pour les grèves du climat ? Quelles chances voient-ils et où se trouvent les obstacles, à leur avis ?

	Chances/possibilités	Obstacles/écueils
 Jeanne, 18 ans	<ul style="list-style-type: none"> • croire que l'on peut faire quelque chose. • contribuer à bâtir l'avenir 	<ul style="list-style-type: none"> • incertitude quant aux effets de nos actes. • on ne nous écoute plus.
 Mark, 17 ans		
 Nina, 17 ans		
 Léa, 17 ans		
 Fabio, 17 ans		
Se vérifie chez tous		

2. Discussion : avec quelle personne est-ce que j'arrive le mieux à m'identifier ? Quels sont les événements qui ont éventuellement eu pour effet que les réflexions et les sentiments des jeunes ont changé ?

FICHE PRATIQUE 4: ANALYSER UN ARTICLE DE PRESSE SUR LA GRÈVE DU CLIMAT

1. Quelle est l'attitude de l'auteur-e par rapport à la grève du climat ou aux manifestations pour le climat? Quels sont les mots/phrases qui l'indiquent?
2. Quelle est la position ou l'attitude transmise/défendue face aux lecteurs?

Un article de journal actuel ou un reportage sur la grève du climat

Avant de lire le texte :

1. Cherche un reportage/article (journal, revue, Internet). Utilise à cet effet des mots clés comme « grève du climat », « protection du climat », « manifestation pour le climat », « activistes pour le climat ».
2. À quels types de contenu s'attend-on quand on lit le titre? Le texte est...
 - informatif
 - pédant
 - critique
 - représente un avis personnel
 - dévalorisant/comparateur
 -



Après la lecture du texte :

3. **Évalue** la position de l'auteur-e par rapport au sujet. Dresse une liste de pour et de contre contenant les énoncés et/ou les adjectifs principaux du texte.
4. Quels sont les signes distinctifs ou les affirmations qui fournissent des indications sur le public auquel on s'adresse? **Explique** à l'aide d'un exemple à quoi on remarque que cet article s'adresse à
5. Est-il possible au lecteur ou à la lectrice de se forger sa propre opinion sur le sujet? **Justifie** ta réponse en prenant un exemple.
6. Cite des **faits** importants contenus dans l'article sur le sujet de la « grève du climat ».
7. Quelle **conclusion** tires-tu personnellement de cet article à propos de la grève du climat? Cet article a-t-il changé quelque chose à ton attitude personnelle face à la grève du climat? Justifie.

FICHE PRATIQUE 5 : JE M'ENGAGE PERSONNELLEMENT POUR ...

Domaines thématiques possibles:
protection du climat, animaux menacés, déchets, plastique, consommation,
production, transports, exil, racisme, équité des chances, médias ...

Voici comment je vais m'attaquer au problème !

**Conseils : de qui ai-je besoin d'aide et sous quelle forme ? Que faut-il tirer au clair avant... ? Où puis-je me procurer les informations nécessaires ? Comment est-ce que je touche les personnes visées ? Jusqu'à quelle date faut-il faire telle ou telle chose (ligne du temps) ?*

Voici le problème que je veux résoudre !

.....
.....
.....
.....

Comment se présente mon objectif final concernant ce problème ?

.....
.....
.....
.....

Comment est-ce que j'arrive au but ? Décrire la démarche stratégique !

.....
.....
.....
.....

Là, il peut y avoir des écueils ; cela peut échouer.

.....
.....



Échange tes idées avec d'autres !

Le critère suivant m'aide à savoir si j'ai atteint mon but :

.....
.....